



# **iNUESTRA HISTORIA VIVE!**

© *Pedro Naranjo S.* 24 páginas, 12780 palabras

> No aceptamos, ser parte de los olvidados de la historia. A levantar nuestra voz, para ser escuchados

El Centro de Estudios "Miguel Enríquez", se constituyó planteandose en sus inicios, el propósito de desarrollar el proyecto de trabajo e investigación que denominó RECUPERACION DE LA HISTORIA Y EXPERIENCIA DEL MIR DE CHILE y formación de la BIBLIOTECA DEL MIR, con posterioridad esta idea se amplió a poder contribuir de forma parcial a recuperar la historia del movimiento popular chileno. En los inicios y para apoyar esa tarea, con el carácter de documento de trabajo, entregamos las páginas siguientes, relativas a diversos aspectos del proyecto, temas como: naturaleza y concepción, objetivos, líneas de trabajo, metodología, técnicas y tareas, etc. Hoy, por la idea ser más amplia, sería necesario profundizar esas definiciones iniciales, queda pendiente, pero igual damos a conocer las de entonces, porque de una u otra forma están en la base de parte importante de nuestro trabajo actual. (Nota: todo el material de este tema corresponde a partes, resúmenes o ideas extraídas del trabajo titulado "Historia del MIR: una tarea". Documentos de trabajo y apuntes. ISBN: 91-630-7177-0).

## INTRODUCCION.

Por lo general, la investigación histórica del movimiento popular, de sus organizaciones y su quehacer se ha restringido, en Chile, a un grupo limitado de intelectuales y académicos. Se conocen pocos esfuerzos para integrar activamente en ésta tarea a los propios protagonistas, permitiéndoles que asuman un papel activo en la sistematización de su propia historia.

Nuestra propuesta tiende a reforzar un papel más activo de los propios participantes. Somos conscientes que un importante núcleo de las personas que presumiblemente puedan colaborar en alguna área con el trabajo del CEME no tienen formación histórica y subsecuentemente, la experiencia para resolver cuestiones metodológicas y/o técnicas que habitualmente se presentan en las investigaciones que deseen emprender (planificación, elaboración de materiales, métodos cualitativos, técnicas de investigación, etc.). Por ello hemos decidido presentar elementos básicos que les permitan emprender las tareas que se propongan.

Los textos presentados contienen subyacentes, posturas teóricas y metodológicas que no hemos creído necesario fundamentar. Nuestro esfuerzo se orienta, en lo posible, a dar pautas necesarias para emprender investigaciones socio-históricas a no-especialistas en éstas temáticas.

Consiguientemente, este material pretende abrir nuevas sendas para una tarea que recién se inicia: la de recuperar nuestra historia. Y al mismo tiempo, demostrar que la vía para dicha recuperación es bastante más sencilla de lo que algunos expertos pretenden, que existen métodos de recolección de información que no son tan difíciles y cuya aplicación no es tan costosa.

No es el propósito entregar recetas o imponer particulares puntos de vista acerca de la forma de encarar los múltiples problemas que enfrenta el recuperar la historia del MIR. Al contrario, serán los propios protagonistas e interesados los llamados a hacerlo, definiendo objetivos, temas de estudio y contenidos, así como la manera de alcanzarlos (metodología, técnicas y tareas a realizar), su interpretación de los hechos y formas de entregar los resultados.

Al ser analizado éste material por especialistas de ciencias sociales o políticos, podrán surgir puntos de vista encontrados en concepciones, metodología, técnicas, etc. contenidas en éstas recomendaciones. Lamentamos no haber tenido con anterioridad sus opiniones para mejorar la propuesta que se entrega. Más, en la perspectiva de superar lo que hacemos y facilitar el trabajo de recuperación de la historia popular, solicitamos envíen sus opiniones, críticas y sugerencias a fin de perfeccionar el texto que leen o publicar aparte propuestas complementarias o alternativas que lleguen.

En síntesis, es un texto para conservar, estudiar y desarrollar. Entregar a los que tienen mucho que decir y no tienen claro como hacerlo "conceptos, criterios, orientaciones, métodos e instrumentos útiles" para abrir el camino en una tarea que aún está por hacerse: recuperar y escribir nuestra historia y profundizar la del movimiento popular chileno. Al mismo tiempo, compartir desinteresadamente nuestro quehacer con otras organizaciones y actores populares, enterarlos de nuestros propósitos, métodos, pasos, logros, y alertar de las dificultades y errores que cometemos.

### 1.- NATURALEZA DE LA INVESTIGACION.

## 1.1. LA NECESIDAD DE RECUPERAR LA HISTORIA DEL MIR.

El MIR de Chile ha sido una importante organización de la izquierda revolucionaria chilena y latinoamericana. Tuvo su origen a mediados de la década de los años 60. Su proyecto histórico enfrentó en el curso del tiempo desde su fundación, un proceso ideológico, político, social y orgánico lleno de retos y nuevas exigencias que resueltos adecuadamente facilitó su construcción y enraizamiento al interior de movimientos sociales y el enriquecimiento de sus postulados originales. De él, no existe hasta hoy una memoria histórica sistematizada que permita apreciar y analizar su participación en períodos importantes de la lucha de clases del pueblo chileno.

Tampoco se dispone de archivos con materiales de la organización a los que se pueda consultar. En los lugares en que sabemos existe documentación, las instituciones o personas que los controlan no permiten actualmente consultarlos y no habrá posibilidades por muy largos años. Paralelamente constatamos la existencia dispersa de documentos y materiales que conservan en su poder exmiembros o antiguos dirigentes de la organización, y que están almacenados sin ninguna clasificación, a los que llamamos: archivos personales.

Esto es contradictorio si consideráramos que el MIR definió e intento realizar en Chile, --con insuficiencias y errores-- un proyecto político según las condiciones concretas de la sociedad chilena desde 1965 en adelante. Durante años, el MIR fue parte y una de las vertientes del movimiento obrero y popular, y un factor permanente, participante imposible de ignorar en el acontecer social y el sistema político chileno.

Lo anterior tiene varias explicaciones. Una, la prolongada situación represiva de la dictadura militar que sometió a Chile desde el derrocamiento del gobierno del presidente Allende el 11 de septiembre de 1973, hasta 1990; en ese período se realizó un sistemático e intenso proceso de destrucción ideológico, político, humano, orgánico, documental y de experiencias del movimiento popular chileno en general y del MIR en especial. Otra, el proceso de crisis política, ideológica y

orgánica progresivo de la organización desde mediados de la década de los 80, que tuvo como consecuencia principal la división del partido y uno entre muchos efectos la pérdida y destrucción de fuentes documentales y materiales que hoy no es fácil encontrar o recuperar. Y, agreguemos, la practica de omisión y silenciamiento histórico de sectores políticos y clases dominantes chilenas; acompañado de la pasividad que afectó al mirismo a consecuencia de la derrota y su propio proceso de crisis.

Tampoco existe un texto que recoja la historia del MIR. Hay algunos trabajos y balances de períodos parciales, poco documentados e insuficientes. Oficialmente no se enfrentó ésta tarea, (excepto, dos pequeños intentos en 1971-1972). Quizás fue mejor, y evitamos enfrentar "un manual oficial con verdades infalibles". Esto plantea con mayor urgencia acometer la empresa nada fácil de rastrear en más de tres décadas del movimiento popular chileno las definiciones y quehacer práctico del MIR, sus experiencias y enseñanzas, sus aciertos y errores, creando condiciones para entregar una respuesta documentada a los que en Chile, América Latina y otras partes se plantean interrogantes.

De esa problemática general, así como del hecho de conocer y haber participado por mucho tiempo en la experiencia mirista surgió la motivación e interés de impulsar en el curso de los próximos años un trabajo de recopilación e investigación que contribuya a rescatar la historia y experiencia del MIR y donde todo el material reunido pase a constituir una pequeña biblioteca especializada. Las motivaciones que guían al CEME, es reconocer nuestra historia, profundizar en sus concepciones y conocimiento práctico, entregar experiencias de nuestro hacer así como enseñanzas y lecciones a las generaciones presentes y futuras. Es ahondar y auscultar las formas como sembramos la semilla mirista en los movimientos sociales populares. Es rendir homenaje a la consecuencia, encontrar ejemplos en el pasado.

Es un proceso orientado a asumir los hechos así como las experiencias concretas que le han aportado contenidos y significados en su quehacer político a todo el mirismo y a cada uno de sus miembros. Es una tentativa de incentivar la participación colectiva en la reconstrucción de su transcurrir histórico, Con lo que hacemos aspiramos contribuir a contrarrestar parcialmente los vacíos y tergiversaciones de la "historia oficial dominante", la que se difunde y se enseña en las escuelas, y donde muchos de los hechos narrados o analizados no se corresponden con la realidad vivida o vista por gran parte de los chilenos. Es solo una versión de clases y sectores políticos burgueses, incompleta y adulterada de lo que realmente sucedió en Chile en distintos períodos, atentando contra parte importante de nuestra identidad y pasado político-cultural. Con el manejo inescrupuloso de la información y análisis histórico que desvirtúa y falsifica, no presentan la historia como globalidad y la consecuencia práctica es que marginan de ella muchos hechos, situaciones, personajes individuales y colectivos participantes en la sociedad chilena, no vinculadas a los centros de poder. De esa forma la experiencia popular no se recoge en la historia de Chile. Además, hay otras razones que concurren a ignorar la historia de los sectores populares. Anotemos dos centrales. Una, la falsa creencia de que solo merecen ser recogidos y recordados los hechos, proyectos sociales y políticos que tienen el signo "positivo" del triunfo. Los otros, los que fueron derrotados, fracasaron y les afectó las mayores bajas no se registran en el porvenir histórico y al contrario el nuevo poder dominante les silencia, oculta o deforma. Seleccionan los acontecimientos y protagonistas históricos que les interesa, a unos se les magnifica, a otros entierran en el olvido.

La otra razón es que los vencedores escriben la historia a su antojo y conveniencia y los perdedores por el peso de la derrota y la aceptación de ese argumento, se transforman en cómplices pasivos de la falsa convicción de que solo los

movimientos que triunfan y sus actores tienen derecho a la palabra y a ser reconocidos.

No aceptamos, nos rebelamos y trabajamos para enfrentar esas actuaciones. Hay que hacer valer el hecho de que el movimiento popular, sus organizaciones sociales y políticas han sido en forma permanente, importantes protagonistas históricos en la sociedad chilena, por su rol, quehacer y luchas. Todos los hechos de cualquier signo son dignos de ser conocidos, registrados y estudiados. El movimiento popular no puede ser reconocido como sujeto histórico, si no se le acepta con toda la historia de que es portador, tanto de sus formas de vida, sus organizaciones, planteamientos y formas de lucha, así como en sus sueños, símbolos, proyectos, capacidades y experiencias. No se le puede desvincular de sus orígenes, desarrollo propio y de las expresiones concretas que construyeron su memoria. El futuro del movimiento popular se construye integrando en forma eficiente, justa y correcta al presente con el pasado, cada uno aportando todos sus rasgos e identificaciones.

Así como los diversos sucesos de la experiencia individual dejan huellas imborrables en la memoria de cada persona, los acontecimientos y experiencias colectivas entregan a los sectores populares enseñanzas posibles de incorporar en el proceso de constitución de sus identidades de grupo como clase o movimiento social de lucha. Sistematizar aspectos de la historia vivida es una fuente de experiencias, un camino para asimilar enseñanzas, que de seguro contribuirán a enriquecer los conocimientos de lucha del movimiento popular. Rescatar todo lo que hubo de positivo y perdurable de nuestro proceso político, asumiendo los errores, lo que ya es irreparable, pero que enseña mucho sobre lo que debe rectificarse para las luchas futuras.

No podemos ser ágrafos y silenciar nuestra voz. Que no transcurra el tiempo sin retomar la palabra; de lo contrario la oficialización de la historia estará tan afianzada y legitimada que se habrá generalizado la idea que la historia verdadera ya fue escrita. Asumiéndose que la visión de los vencedores es la única y se ha transformado en ideología oficial que sienta las bases de legitimación histórica del poder político.

Recuperar nuestra historia y experiencias es una definición, un quehacer y una actividad política. Es un reto y un hecho que pone a prueba capacidades y la memoria colectiva e individual para elaborar y difundir la historia de los sectores populares, hasta hoy en gran medida ignorados. Nadie habla por nosotros y hay que desterrar la idea de que existe una "historia objetiva" o el "historiador neutral". Nadie nos convencerá de esa falsa "objetividad".

Recoger la experiencia del MIR, es parte del proceso de recuperar la historia político-social del movimiento popular chileno, su cultura, identidad, combates y protagonistas por lograr un mundo mejor, sin injusticias, con bienestar y libre de explotadores. Contribuye a enfrentar en la práctica la "política y actuaciones de olvidar el pasado", e indagar en una fuente de saber y de reafirmación de la identidad popular, no solo como individuos sino, fundamentalmente, como integrantes de un colectivo político social.

El conocimiento de la experiencia vivida y el estudio que de ella intentamos hacer es necesidad y tarea pendiente con el pasado histórico mirista, determinado por condiciones objetivas presentes en la sociedad chilena en periodos específicos y sobre las cuales incidimos consciente y activamente al asumir entonces una posición y actuación concreta. Más aún, no se puede desvincular la vida política y practica del MIR, de los movimientos sociales y frentes en los cuales ancló su quehacer y lucha: obrero, campesino, poblacional, indígena, estudiantil, mujeres, cristianos, trabajadores de la cultura, sectores medios, presos políticos, derechos humanos, retaguardia y trabajo internacional.

El proceso de recuperación de experiencias de participación político-social es un

proceso individual y de grupos colectivos, significa una positiva actividad de autoestima personal y social. Realza el valor de lo propio, de lo hecho en el transcurso de períodos importantes de nuestras vidas. Nos sitúa en un espacio donde fuimos actores políticos y sociales activos, impulsando una variedad de acciones que influyeron sobre otras personas y en nosotros mismos. Las experiencias individuales cobran importancia en la medida que son parte y fueron determinadas por el quehacer colectivo del trabajo político mirista y de los propios movimientos sociales.

Aunque el CEME tiene establecidos los objetivos de su trabajo, no descarta que a nivel personal o colectivo compañeros/as que apoyen este quehacer se planteen otros adicionales. Puede haber sectores que participan y contribuyan con el interés de recuperar la historia a nivel de experiencias pasadas donde lo que se obtenga se sistematice y quede a disposición de consultas públicas. Y, de seguro habrá otros que, intentan relacionarla con algún proyecto político actual o futuro, vinculándola al desarrollo de discusiones, problemas, conflictos y proyectos políticos que hoy visualizan. Reiteramos que no es problema, porque todos tenemos un objetivo único: recoger nuestra historia común, participando en el proceso de recuperar nuestras fuentes, diversas experiencias históricas y sistematizar los respectivos análisis y visiones.

#### 1.2. FINALIDAD DE LA INVESTIGACIÓN.

La finalidad general planteada para todo el proyecto de investigación es recoger, recuperar y en lo posible sistematizar la historia y experiencia practica individual y colectiva del MIR de Chile. El realizar ésta tarea contribuye al fortalecimiento de la conciencia histórica del movimiento popular en el proceso de construcción de su proyecto histórico. Aunque el pasado no se puede reproducir, de sus experiencias es importante extraer lecciones y enseñanzas posibles de considerar útilmente en los momentos presente y futuro de la lucha popular. Para arribar a esa meta queremos motivar la participación mirista en el registro e investigación de su pensamiento, formas de lucha y organización, de su actividad propia y conjunta con otras fuerzas. Serán los propios sujetos históricos los que escriban su visión de la historia; valorando sus particulares formas de pensar, ser, sentir y actuar. Es legítimo que segundas y terceras personas que no tuvieron relación con el trabajo del MIR se interesen por conocer y estudiar sus experiencias o las de otras organizaciones. Más, es doblemente legítimo que el conocimiento de esas experiencias corresponde impulsarlas a sus protagonistas, registrando sus versiones diferentes o complementarias a otras interpretaciones que puedan existir.

Intentar el autoconocimiento histórico implicará para los participantes de las concepciones y orgánica mirista identificarse en las experiencias y capacidades acrecentadas en el tiempo. De seguro, también va a contener un momento subjetivo importante, debido a que las personas no solo se enfrentan con un pasado "objetivo" de hechos y situaciones, sino también esa retrospección está cargada de emociones, sentimientos, símbolos y valores que animaron vidas individuales y participación colectiva. En cierta manera, se realizará en forma individual o de pequeños grupos una evaluación de su propia historia, como luchador y militante revolucionario. Lo vivido.

En el desarrollo de la investigación planteamos recopilar toda la documentación y materiales diversos que existan relativos al MIR, de todo el período de su existencia. Además, considerar, escuchar, recoger las visiones y recuerdos de los protagonistas directos en las experiencias concretas vividas por ellos. Paralelamente o con posterioridad es importante que se realicen elaboraciones teóricas diversas.

Hay distintos caminos, y formas para acceder, recoger y estudiar nuestras

experiencias. En páginas posteriores planteamos algunas sugerencias. Sin embargo, hacemos notar que este quehacer, ya iniciado, que durará años, el CEME lo concibe como un proceso de participación amplia, sin limitaciones a otras personas o sectores protagonistas o no en esas experiencias. Tanto en la obtención de fuentes orales, documentos escritos, gráficos, audiovisuales; como en trabajos de investigación reflexivos y críticos.

En especial convocamos al mirismo, en forma individual y/o grupos colectivos a investigar, recoger información, evidencias o narrar su pasado. Haciendo o participando en recopilaciones o investigaciones sobre la experiencia. Participando en la obtención de fuentes de la historia oral, entregando relatos y testimonios de vida, imágenes directas recordadas de su experiencia y personajes que participaron en ella, etc.

El CEME insta e invita a los protagonistas a tomar la palabra y decir su verdad, reconocer su pasado, entregar datos y la visión personal de los sucesos acontecidos en diversos lugares de nuestro país, de acuerdo al sentido, percepción, y valor que cada uno le da a las vivencias que protagonizó. No sólo una relación de datos y registro de sucesos importantes, sino estableciendo el significado que cada uno como actor le asignó o asigna hoy día a la experiencia vivida. Tanto los hechos y las experiencias que marcaron su vida al interior de la organización como en su quehacer en el medio social. Es imprescindible que los involucrados directamente manifestemos por voz propia (hablada o escrita) lo que hicimos y que vivimos.

#### 1.3. CULTURA MIRISTA.

El proceso de recuperación de nuestra experiencia político-social, facilitará encontrar las razones y elementos constitutivos de la identidad cultural que caracterizó al mirismo como colectivo y en sus individualidades. Es sabido que ciertas definiciones, hechos históricos, características de la organización, lazos personales y afectivos y muchas experiencias que se acumulan crean una base común para determinar una situación y relación de pertenencia a un agrupamiento colectivo. En este caso, los miristas construyeron y participaron en una organización que le dio identidad al conjunto y en un proceso dialéctico ésta le otorgo identidad a los individuos que se organizaron o simpatizaron con el MIR.

La identidad mirista se constituyó en el transcurso de los años al interior de la sociedad chilena con sus transformaciones graduales y bruscas, hasta constituir un conjunto dinámico de concepciones, valores, recursos, capacidades y hacer práctico, por medio de los cuales los miembros del partido orientaron su quehacer, conducta, establecieron sus proyectos y condiciones de vida, resolvieron sus divergencias, construyeron su historia en contacto, intercambio y contradicción con otros actores sociales y políticos, lo cual expresó las diferencias y el autoreconocerse en su propia identidad.

En todo este proceso de constitución de la identidad mirista participaron sujetos con conciencia, personas de carne y hueso; miles de hombres, mujeres y jóvenes que entregaron lo mejor de sí para impulsar los objetivos y tareas planteadas y en ese proceso político-social real asimilaron aprendizajes, adquirieron y desarrollaron nuevos valores contribuyendo a recrear y profundizar con su actividad cotidiana la cultura mirista.

La cultura mirista como signo de identidad se reconoce por un conjunto de elementos constitutivos o rasgos de identificación que permiten caracterizarla como tal. Y, aunque partícipes del campo de la cultura proletario-popular en la sociedad chilena el mirismo desarrolló aspectos propios que le dieron un perfil y le diferenciaron del resto de ella. Entre muchos rasgos de identificación ideológicos, políticos y organizativos podemos enunciar los siguientes:

- mm Un nuevo tipo de análisis, que además de rescatar flexiblemente las ideas de Marx y Lenin, integró en su pensamiento las raíces latinoamericanas, enseñanzas, definiciones y práctica de los procesos revolucionarios que se vivían en América Latina en esos años.
- ¤¤ Una caracterización que a diferencia de otras organizaciones de la izquierda, definió como capitalista la sociedad chilena, derivando las formas que asumiría los enfrentamientos sociales.
- ¤¤ Un programa que reivindicaba la revolución y el socialismo como tareas posibles y actuales para Chile, en oposición a la "teoría de la de la revolución por etapas".
- ¤¤ El convencimiento del carácter profundamente democrático que debía asumir el socialismo en Chile y el cual no se podía alcanzar mediante un proceso de reformas progresivas del capitalismo; cuestionando la tesis dominante en la izquierda de aquel tiempo que postulaba "la vía pacífica al socialismo".
- poder por los trabajadores, el problema del carácter militar que toda lucha política contiene en su seno y la inevitabilidad en el curso de la lucha de clases de la transformación de los enfrentamientos políticos en confrontaciones armadas y militares.
- ¤¤ El poder levantar y desarrollar en Chile un proyecto político que interpretó y fue acogido por significativos sectores sociales en una realidad en que la conducción del movimiento popular estaba hegemonizada por los partidos Socialista y Comunista.
- mm Impulsor de una política que contribuía a la constitución de la fuerza social revolucionaria (alianzas de clases), lo que supuso pensar y poner en práctica una política que no limitaba y subordinara los grados de unidad de clase del proletariado con el campesinado y la pequeña burguesía, a la participación en las instituciones de la democracia burguesa chilena; cuestionando el electoralismo y el parlamentarismo.
- ¤¤ Formas y métodos de lucha diversos que posibilitaron la presencia creciente y determinante de la acción de las masas en la lucha de clases.
- ¤¤ En lo internacional se postuló el carácter continental de la revolución latinoamericana, la necesidad de una práctica activa del internacionalismo proletario y la coordinación del movimiento revolucionario en la región. Se rechazo la invasión a Checoslovaquia y cuestionó las deformaciones que había experimentado el proceso de construcción del socialismo en la URSS y en los países de la Europa del este.
- mm El intento de construir una vanguardia revolucionaria que asumiera la conducción de la lucha por la conquista del poder y la construcción del socialismo, lo cual exigió construir una organización político militar de cuadros asentados en los movimientos sociales de lucha.
- ¤¤ Una nueva definición y forma de asumir la militancia revolucionaria, expresando una estrecha consecuencia entre definiciones y práctica.
- una experiencia política común condicionada por drásticos cambios de las circunstancias en la sociedad chilena de 1965 en adelante.
- ¤¤ Procesos internos contradictorios en lo ideológico, político, orgánico y práctico que le llevó a situaciones de crisis en momentos de su desarrollo.
- mm Ciertos valores y conductas.
- Ese conjunto de rasgos ideológicos, políticos, normativos, hechos prácticos, procesos y experiencias confluyeron para constituir el perfil de la cultura mirista. Son básicos para comprender su identidad y por ende hitos y aspectos a considerar en cualquier tema de investigación que sobre su historia se realice. No se puede ignorar que a pesar de esos rasgos comunes, en su existencia y accionar se expresaron marcadas diferencias que se manifestaron en la práctica.

Hubo expresiones heterogéneas dentro de una unidad general, y estuvieron determinadas por las características del lugar (región, ciudad, etc.), los movimientos sociales, las transformaciones vividas por toda la sociedad y en los frentes específicos, la extracción social, experiencia y antigüedad de los miembros, tipo de tareas en que participaron los militantes, etc. Aunque se compartió un proyecto, en el impulso para llevarlo a la práctica se hicieron diferentes tareas o a veces las mismas pero con otras características.

De ahí la importancia de recuperar y registrar hechos colectivos e historias personales que recojan nuestra participación. Estas son únicas, propias; al recordarlas y reconocerlas reafirman rasgos de identidad puntuales o permanentes de la cultura mirista. Haber sido sujetos del quehacer histórico facilita entender nuestros valores, vivencias y formas de como observamos la realidad.

El mirismo es un componente de la memoria e historia del movimiento popular chileno. Tiene elementos de identidad propios y otros que compartió con organizaciones políticas y grupos sociales. Hubo influencias recíprocas, él fue influido y a la vez el mirismo gestó cambios en los modos de pensar y actuar de los protagonistas, tanto de sus miembros, como los en los movimientos sociales y políticos en los cuales participó. El mirismo y su quehacer, influyó y deja huellas en la experiencia individual de sus miembros, en la historia del movimiento popular y en el conjunto de la sociedad chilena.

#### 2.- OBJETIVOS, CAMPOS, FORMAS Y LINEAS DE TRABAJO.

## 2.1. OBJETIVOS DEL CEME.

- ¤¤ Contribuir desde la visión mirista al conocimiento político, social e histórico de los sectores populares chilenos.
- an Recoger, sistematizar e interpretar concepciones, experiencias, procesos y acontecimientos de índole político social que han constituido los rasgos de identidad ideológico, político y cultural del MIR. E intentar configurar el proyecto de cambio social que subyacía en sus postulados.
- ¤¤ Dar a conocer a las nuevas generaciones el ideario mirista, su historia y hacer práctico de la organización.
- ¤¤ Recopilar y recuperar todo tipo de fuentes documentales, orales, prensa, gráficas, digitalizadas, audiovisuales, etc., que contribuyan a reconstruir los antecedentes y la memoria política-histórica del MIR de Chile, desde 1960 hasta la fecha.
- ra Reunir documentos importantes (que recojan la línea política) y experiencias de organizaciones del movimiento popular chileno (partidos, organizaciones de trabajadores y sociales, movimiento de masas, etc.), durante el período de 1960 hasta la fecha.
- mm Procurar obtener documentos y materiales principales relacionados con las organizaciones latinoamericanas que conformaron la JCR (1970-1978) y las del intento de CORAL (1977-1980).
- ma Incentivar, apoyar y realizar proyectos específicos de investigaciones teóricas o descriptivas, sistematizaciones y recopilaciones temáticas, etc., tanto desde el punto de vista teórico como de la experiencia política práctica del movimiento popular chileno y sus organizaciones, con énfasis en el MIR.
- ¤¤ Promover el intercambio y apoyo mutuo con otras organizaciones que en Chile, América Latina y otras partes del mundo se planteen objetivos similares.
- ma Resguardar, organizar y procesar el material recopilado, poniéndolo a disposición de los interesados como material de consulta y conservarlo para la posteridad.

### 2.2.- CAMPO Y FORMAS DE TRABAJO.

Precisemos que el CEME y el proyecto que impulsa, en muchas cuestiones (concepción, carácter, formas de trabajo; limitados recursos económicos, profesionales y físicos, etc.), no se puede entender y comparar a un tradicional centro de estudios, ni es un trabajo oficial o de especialistas. Al contrario, hemos definido una particular forma para recuperar las múltiples facetas de la historia de una organización política, sin encerrarnos en nuestras propias ideas, esfuerzos, proyectos y recursos. Estamos convencidos que el rescate de la historia y experiencias miristas deben ser un trabajo colectivo de todos los que las vivieron y en que predomine el apoyo concreto y no la competencia, la complementariedad y no la exclusión, el encuentro y no el aislamiento. A ello contribuimos y llamamos para que se involucren todos los actores que participaron y lo deseen hacer.

Respecto al **campo de trabajo**, consideremos que para obtener avances en los objetivos y tareas fijadas será necesario abarcar un amplio **universo posible de trabajo-estudio** que participe y aporte en la actividad práctica del proyecto. Contemplamos a personas, organizaciones, espacios sociales, lugares físicos e instituciones. Al no ser posible enumerarlos, se entrega un agrupamiento general de los sectores posibles:

- ma Todas las personas que durante un período de tiempo participaron en algún nivel organizativo MIR, en cualquier lugar y cumpliendo diferentes funciones y responsabilidades.
- ¤¤ Los movimientos sociales en los que el MIR trabajó.
- ¤¤ Personas y organizaciones que realizaron algún tipo de actividad conjunta puntual o permanente con el mirismo.
- nn Organizaciones y militantes de la izquierda chilena.
- nn Contactos en la izquierda latinoamericana y otras regiones.
- personas, instituciones y lugares donde se ha preservado material que pueda utilizarse en líneas de trabajo o tareas del proyecto.
- ma Todos los interesados que estén en disposición de colaborar. Donde, cuando y cuanto sea

En relación a **las formas de trabajo con quienes participan**, pensamos lo siguiente: las tareas del proyecto son múltiples, de gran envergadura y amplitud. Tomarán largo tiempo. El pequeño núcleo central del CEME, por las limitaciones diversas que tiene (formativas y en especial de recursos, tanto humanos, técnicos, financieros, etc.), no podrá hacer completo el trabajo, aunque si avanzar todo lo posible.

Lo anterior exige ganar a muchas personas para que en forma individual o en pequeños grupos de trabajo y en diferentes lugares puedan participar por libre iniciativa y de acuerdo a su interés y posibilidades recrear los lineamientos generales en tareas diversas que contribuyan a rescatar nuestra historia; centralizando en el CEME materiales recopilados y originales o copias de trabajos realizados

En la perspectiva de obtener colaboración, el CEME está construyendo lenta y prioritariamente en Chile y otros lugares (hay muchos miristas asentados en diversos países del mundo), una red de personas, que puedan entregar posibles apoyos, su testimonio y recuerdo de sus experiencias personales, colaborar en ubicar fuentes documentales e informativas y conectarnos con otros exmiristas o personas que tuvieron alguna vinculación con el MIR.

El CEME asume parte importante del quehacer, procediendo a entregar definiciones generales de trabajo, planificar y realizar tareas de recopilación; clasificar, organizar y resguardar el material reunido; coordinar los diversos apoyos; enfrentar tareas de difusión; asegurar un mínimo de recursos para continuar; etc. Más, consideramos urgente integrar de formas diferentes al

proceso de trabajo a actores políticos y sociales participantes de experiencias pasadas comunes, dispuestos a recogerlas, lograr niveles de sistematización y en lo que corresponda entregarlas a difusión pública.

Como decíamos con anterioridad, dada la gran envergadura del proyecto, el CEME con sus limitados recursos y fuerzas no podrá realizarlo en su totalidad. Alienta pero no es ayuda concreta, que nos saluden y feliciten por la idea. Es imprescindible la participación activa de muchos otros, y cada uno apoye de acuerdo a sus posibilidades e interés. La consecución de las metas propuestas solo se alcanzaran trabajando a nivel central (CEME) y descentralizando quehacer en muchas partes, todos tras una bandera y objetivo común: recuperar nuestra historia.

De ahí que proponemos como forma organizativa a las personas que deseen colaborar permanente o puntualmente desde distintos lugares de Chile, América o Europa, el constituir pequeños **Grupos de Apoyo al trabajo del CEME** (coordinación de personas, organización política, social, cultural, barrial, de estudio o investigación, etc.), que se constituyan en forma independiente, con un número flexible de miembros. No tendrán una orgánica rígida, ni un nivel de exigencia alto, por el contrario recibirán el apoyo que quiera y pueda dar cada persona; y, para apoyar en toda la investigación, un área de trabajo o algún aspecto muy especifico. Es importante que con posterioridad estos grupos o personas aseguren que el resultado de su trabajo (documentos, material gráfico y sonoro, testimonios obtenidos, investigaciones realizadas, etc.), ya sea en original o copia lo envíen al CEME e integrarlo a la Biblioteca para su preservación, difusión y aprovechamiento amplio.

Donde no sea posible constituir grupos de apoyo, seguiremos relacionándonos vía "la rueda de la bicicleta", que aunque nos exige mucho, aporta resultados. No está demás informar que por falta de recursos financieros aún no se puede viajar a "revisar" archivos personales que están en lugares geográficos alejados. Por último precisemos que todas las personas que apoyen puntual o por largo tiempo al CEME lo harán dispuestos a aportar en la consecución de los objetivos planteados sin obtener remuneración alguna. Todo el trabajo invertido para impulsar de manera progresiva el proyecto se hará en base a trabajo voluntario. La documentación, fuentes o materiales se obtendrán por donaciones, bajo ninguna circunstancia se pagará por las colaboraciones. Solo podemos agradecer los aportes y procedemos a dejar constancia de las personas que apoyan y en que lo hicieron, lo cual se dará a conocer cuando corresponda y con la anuencia de las personas incluidas. Para orientar en que se puede apoyar, entregamos un listado con sugerencias en el punto siguiente.

# 2.3. ¿COMO APOYAR AL CEME?

Somos conscientes que el proyecto es grande, de largo aliento, involucra un sinnúmero de tareas y exige muchos y diversos recursos. Necesitamos un apoyo amplio en forma de contribuciones y trabajo voluntario para llevarlo a cabo con éxito. De lo contrario, lo limitado de nuestros recursos hará su avance lento y en algunas áreas los logros serán parciales.

La colaboración, --permanente o puntual, general o particular--, que cada persona, grupo u organización entregue será bienvenida. Por supuesto, ella dependerá en su forma y monto de sus posibilidades, características, experiencias, recursos, disposición, tiempo disponible e interés propio de cada uno. Sugerimos que coordinen directamente con nosotros para analizar de conjunto las posibilidades y buscar formas que permitan realizar la participación. En el listado siguiente se enumera en detalle diversos apoyos que sirven de guía para orientar en que tareas concretas pueden colaborar activamente los interesados:

- **1**. Donar, copiar o prestar fuentes documentales internas o públicas, u otros materiales que dispongan relacionados con el MIR. (En caso se envíen copias por favor asegurar su buena calidad. Garantizamos la devolución de todo el material prestado).
- . Entregar el testimonio político o historia personal (grabado, escrito, narrado, filmado, etc.) de experiencias personales y colectivas que se hayan vivido o conocido en el MIR (construcción de partido, construcción de fuerza de masas, acciones políticas, militares, trabajo en movimientos sociales, vida clandestina, labor de retaguardia, etc.).
- . Sistematizar en un trabajo escrito o grabado la visión respecto al quehacer general del MIR, de un período en particular, una experiencia concreta o la historia militante personal.
- . Apoyar la búsqueda y copia de artículos, noticias e información sobre la actividad del MIR que exista en bibliotecas, archivos de medios de comunicación social (prensa chilena, latinoamericana u otros países).
- **5**. Ceder o prestar fotografías relacionadas con el MIR, o la actividad del movimiento popular chileno en los últimos 40 años.
- . Ubicar y enviar al CEME todo tipo de producción cultural, artística, literaria relacionada con el quehacer del MIR o sus miembros.
- . Enviar a nuestro centro, trabajos sobre el MIR que se hayan escrito en cualquier período y con autorización del autor, el CEME intentará difundirlos.
- . Procurar nombres y direcciones de personas que fueron miembros o estuvieron relacionados con el MIR a fin de contactarles, enviarles información de nuestro quehacer y solicitarles entreguen su aporte al trabajo que hacemos.
- . Información amplia y materiales diversos sobre militantes del MIR que han muerto en forma natural o en combate. Formas de cómo contactar con sus familiares.
- . Ceder o prestar registros audiovisuales del período en general, como del MIR en particular. Asimismo material de agitación y propaganda: panfletos, afiches, banderas, símbolos, etc.
- . Rescatar documentos personales de militantes y dirigentes del MIR (cartas, diarios, agendas, fotos y recortes, "documentos de despedida", etc.).
- . Documentos importantes de partidos políticos de la Izquierda chilena, así como de organizaciones sociales y sindicales populares, desde 1960 en adelante.
- . Proporcionarnos documentos fundamentales de otros partidos chilenos (progresistas o reaccionarios), así como de gobiernos y otros sectores de las clases dominantes.
- . Documentos políticos importantes de organizaciones revolucionarias y de la izquierda latinoamericana con las cuales el MIR se relacionó, trabajó y colaboró.
- **15**. Hacer llegar información de instituciones y/o personas que radicadas en cualquier lugar, tengan documentación y materiales que puedan servir al proyecto. Comunicar la forma como podemos hacer gestiones para que nos lo faciliten o hacer intercambios.
- . Contribuir a elaborar orientaciones, pautas metodológicas y técnicas investigativas para las diversas áreas del proyecto.
- . Apoyar en la digitalización (digitalizar) de textos y gráfica del material de archivo del CEME.
- . Escribir en computadora algún documento de los reunidos en el archivo del CEME, y cuyo texto tiene una impresión de mala calidad.
- . Ayudar a la corrección de textos digitalizados. (Los cuales entregamos en disqueta y su correspondiente "original").
- . Asesorarnos y/o apoyar en tareas que impliquen técnica de archivo, fotográfica, radial, audiovisual, computación, etc.
- 21. Contribuir, obtener y/o prestar recursos materiales y equipo técnico de

diversa índole que contribuyan a respaldar las tareas que se plantea el centro de estudios.

- **22**. Apoyar con ayuda financiera, haciendo llegar tu aporte a nuestro giro postal o a la cuenta bancaria.
- **23**. Constituirse en red de apoyo individual o colectiva al CEME para impulsar una o varias tareas.
- **24**. Sugerir ideas y tareas que contribuyan a enriquecer el proyecto.
- **25**. Difundir el trabajo del CEME, fotocopiar su Revista y distribuirla a exmiristas o personas que se interesen y puedan ser posibles colaboradores.
- 26. Hacer llegar tu dirección postal para enviarte información.

## 2.4.- LINEAS DE TRABAJO. TAREAS Y ACTIVIDADES.

El Centro de Estudios "Miguel Enríquez", CEME, en su propósito de conformar con carácter especializado la BIBLIOTECA DEL MIR DE CHILE se fijó un plan que contempla diversas áreas, o líneas de trabajo intimamente relacionadas entre sí. Algunas comprenden tanto la recopilación, clasificación, archivo y procesamiento del material que se logre reunir. Otras son de indole investigativo. Todas éstas líneas de trabajo o áreas pueden implementarse en forma simultánea o separadamente; estará sujeto a las circunstancias concretas, disposición de apoyo de personas que conservan recursos documentales, rescate de materiales, "investigadores" interesados, tiempo de trabajo, recursos humanos, financieros y técnicos con que se cuente para realizarlas, dominio de la técnica, etc. Las áreas o líneas de trabajo son las siguientes:

<u>AREA 1:</u> **Producción documental:** documentos públicos e internos, de divulgación y publicaciones del MIR de Chile.

<u>AREA 2:</u> **Fuentes orales:** recolección de experiencias, historias de vida, documentos personales, testimonios y relatos populares de ex-miembros o personas que tuvieron relación con el MIR.

<u>AREA 3:</u> **Gráfico, audiovisual:** fotografías, medios gráficos. Instrumentos de agitación y propaganda.

AREA 4: **Registros de medios de comunicación social:** obtención de artículos o noticias de prensa sobre el MIR, tanto en medios chilenos como de otros lugares. AREA 5: **Cultura:** obras musicales, literatura, pintura, teatro y de cualquier otra manifestación cultural relacionada con la lucha de la resistencia chilena y especialmente con el MIR.

AREA 6: **Movimiento popular: documentos importantes** del movimiento popular chileno, (partidos de la Izquierda Chilena, organizaciones de trabajadores y sociales, actividades de masas, desde 1960 en adelante).

<u>AREA 7:</u> **Burguesía, clases dominantes: documentos básicos** de otros partidos chilenos (progresistas, reaccionarios). Así como de gobiernos y de sectores de las clases dominantes del período que estudiamos (militares, grupos económicos, Iglesia, etc.).

AREA 8: Caídos en la lucha: biografías e información personal amplia de cada uno. Documentos principales sobre los derechos humanos en Chile; experiencias en las cárceles de la dictadura militar, el actuar de los aparatos represivos, etc.

AREA 9: **JCR, Izquierda latinoamericana: documentos principales** de la JCR (1971-1978) y del intento de CORAL (1978-1980). Corresponde a organizaciones de izquierda y revolucionarias de diversos países latinoamericanos.

AREA 10: Archivo de documentos digitalizados: construcción en forma progresiva (según disponibilidad de recursos técnicos y humanos) de un **Banco de Datos** digitalizado con contenidos de la información documental más importante que se acumule.

AREA 11: Investigación: Se procurará propiciar, apoyar y realizar en forma

amplia proyectos específicos que contribuyan a analizar, recopilar, recoger testimonios, elaborar trabajos relacionados con la experiencia del MIR y el movimiento popular chileno, de índole teórica como sobre la experiencia política práctica. Dando posibilidades de expresarse a las diversas interpretaciones y visiones que en el análisis de un problema existan.

AREA 12: **Difusión y publicaciones:** publicación de trabajos que logremos realizar internamente y los que nos hagan llegar en el marco de los amplios objetivos propuestos. Para esto ofrecemos como tribuna abierta nuestra serie "MIGUELITOS" ® del CEME, estudiar posibilidades de publicarlo como libro en nuestro sello editorial, EDICIONES ® o de incluirlo en la TRIBUNA ABIERTA DEL CEME en nuestro web internet. Además, con el objetivo de difundir, buscar apoyo e informar sobre el trabajo del centro, editamos y sacamos a circulación en forma no periódica la Revista CEME.

## 3.- DESARROLLO DE CADA LINEA DE TRABAJO. TAREAS Y ACTIVIDADES.

En los puntos siguientes de este tema se presentan fundamentaciones, explicaciones, contenidos generales, aspectos de métodos, tareas, etc., relacionados con cada una de las líneas/áreas de trabajo del proyecto. El objetivo es dar una idea de qué perseguimos y gestar comprensiones para posibles apoyos concretos de interesados. La amplitud, diversas áreas que contempla y el espacio limitado que disponemos exige ser breves salvo en la 2 y 4 en que se es más extenso.

Respecto a los de métodos y técnicas que se utilizarán, la elección de cada uno de ellos se definirá de acuerdo a las circunstancias, posibilidades y recursos con que se cuente. Su empleo se hará con mucha flexibilidad, entendiéndolos como herramientas que facilitan realizar los objetivos de las diversas áreas del proyecto. No es posible describir en detalle cada uno de ellos, por ser muchos y porque su aplicación se adaptará a las particularidades de cada línea de trabajo.

### AREA 1: DOCUMENTOS Y PUBLICACIONES DEL MIR.

El proceso selectivo del tiempo y las duras contingencias enfrentadas por la organización contribuyó a que muchos documentos desaparecieran, otros fueran destruidos y algunos simplemente se perdieron. No obstante lo anterior, aún es posible rescatar parte importante de la producción documental y las publicaciones del MIR, desde 1965 en adelante, paso previo que creará condiciones objetivas para construir la biblioteca.

Recogemos todo tipo de documentación producida por el MIR de Chile de todos los períodos y años, por cualquier nivel orgánico o miembros, oficiales o de discusión, tanto pública como interna, escrita en Chile y otros lugares. Incluiremos documentos relacionados con su línea política, (programa, estrategia, táctica), análisis de coyuntura, declaraciones públicas, discursos, balances, línea organizativa, boletines internos, táctica y plataformas de lucha con que se trabajó en los frentes de masas, material de formación política, documentos varios de instancias y militantes, publicaciones, otros materiales escritos.

La obtención de fuentes en originales o copias se hace preferentemente en archivos personales, públicos y en privados de acceso público (universidades, institutos y centros), tanto en Chile como en el extranjero.

Cada uno de los documentos o materiales que ingrese a los diferentes archivos (Ver Anexo Nro. 1), tendrá una ficha de identificación que registrará todos sus datos para reconocer el documento (número de ingreso, título y partes, fecha, instancia o persona que es el autor, donde se publicó originalmente, otras características. (Ver Anexo Nro. 2).

Se les clasificará por contenido temático y tipo de documento. (Ver Anexo Nro. 3). y dentro de cada tema se hará una relación de documentos por orden cronológico. Es probable que más adelante a medida que aumente la información,

modifiquemos aspectos de la clasificación inicial.

Respecto a las publicaciones del MIR. Recopilaremos todos los números de todas sus publicaciones de circulación externa. Tanto los órganos de tipo oficial: EL REBELDE, CORREO DE LA RESISTENCIA, ESTRATEGIA, MARXISMO Y REVOLUCION, EL COMBATIENTE. Como también aquellas otras que tuvieron una circulación pública pero correspondieron al trabajo del MIR en los frentes de masas o alguna tarea específica. Entre ellos tenemos: EL PROLETARIO, periódico para el frente obrero; RANQUIL, para el frente campesino, EL MILICIANO, órgano de las Milicias Populares "Salvador Allende"; OFENSIVA FINAL, órgano de la Juventud Rebelde "Miguel Enríquez"; EL FONOLITA, para el frente pobladores; BOLETIN AIR, publicación de la Agencia Informativa de la Resistencia y de los cuales hay diversas versiones que corresponden a sus corresponsalías (Chile, Ecuador, La Habana, París, México, etc.); BOLETIN de la OPRECH, de la Oficina de Presos Políticos de Chile; BOLETIN "Juan Alsina" para el frente cristiano; etc. De forma progresiva, según recursos disponibles, construiremos un banco de datos digitalizado con la documentación y publicaciones más importantes que incorpore el archivo CEME. Se organizará la información de numerosas formas y facilitar la búsqueda de las personas que investiguen, (temático, cronológico, tipo de fuentes, autor, etc. (Ver Anexos 3, 4 y 5).

En perspectiva ésta será una de las partes más importantes y voluminosa de la biblioteca mirista. Cumplir el propósito implica colaboración practica de personas de la cultura mirista e interesados en construir este archivo. La forma de hacerlo es traspasando los documentos o publicaciones que tengan y deseen ceder. En caso se planteen conservarlos, procurarnos una buena copia. Ante un préstamo temporal de fuentes, aseguramos la devolución de ellas. Insistimos nuestra disposición a recibir ejemplares sueltos de cualquier documento o publicación del o relacionadas con el MIR u otros temas de la investigación. Tanto las que no tenemos, como las que aparecen en el listado como obtenidas, para ubicar ejemplares de mejor calidad impresa y aumentar el fondo de duplicados, (ver Revista CEME, Nros. 1 y 2).

(**Nota:** en el caso alguna persona que desea colaborar, ubique una fuente y no le sea posible copiarla, solicitamos **hacer el registro en ficha** de la fuente con todos sus datos --ver anexo 2-- y enviarla para incluir la información en nuestro registro de fuentes).

#### AREA 2: FUENTES ORALES.

Esta parte expondrá la fundamentación, carácter e importancia de proceder al inicio de esta tarea. Aspectos concretos de como recoger información oral pueden verse en Notas de metodología.

La documentación del MIR que hemos ubicado y la que aún creemos posible recuperar, corresponde a análisis políticos, definiciones generales de línea, problemas tácticos, orientaciones para el trabajo en los frentes de masas, publicaciones, cuestiones organizativas y del trabajo interno. Son muy contados los balances del desempeño partidario y hay una ausencia casi total de textos con experiencias de cómo se dio el trabajo del partido en los frentes sociales por medio de las organizaciones medias y de base.

Falta explicar la forma como se tradujo y recreó la línea política general de acuerdo a las particularidades de una localidad, frente o tarea concreta: ¿Qué definiciones se adoptaron? ¿Cómo se trabajó? ¿Dificultades? ¿Que se logró?, etc. Es decir, no hay constancia de las experiencias que entregó el trabajo real y cotidiano. Tampoco encontramos visiones, análisis respecto a la vida interna del partido en sus múltiples aspectos o las formas de como se construyó los diversos tipos de fuerzas: partidaria, masas, armada. Cómo se enfrentó al enemigo? Actividades conjuntas con otras organizaciones. Experiencias de algunas tareas

especiales, etc.

En la medida que no hay documentación relacionada con éstos y otros aspectos y algunas sistematizaciones que se hicieron lo más probable que fueran abandonadas o destruidas, consideramos importante y aún posible recuperarlas de la memoria de miembros del partido que aún viven y fueron protagonistas directos de diversas experiencias.

Los aspectos orales de nuestra historia los entendemos como los testimonios, relatos de experiencias que contribuyen a reflejar la historia viva y que al ser recogidos evidencian la actividad, talento y debilidades de cada mujer y hombre mirista y de la propia organización en una experiencia o período. Las fuentes orales permiten acercarnos a los hechos de forma más directa, viva y total a través de actores sociales de un periodo determinado. Lo principal es la memoria individual o la colectiva si es grupo.

La historia del MIR, como parte de la historia del movimiento popular, con sus definiciones políticas, su inserción en las clases y movimientos sociales es importante. Pero también lo es el investigar la forma cómo los procesos sociales generales se expresaron e influyen en los escenarios y personas individuales, como fue percibido y entendido por los que participaron en el quehacer colectivo de la organización.

En el intento de recuperar parte importante de la historia del MIR, es imprescindible contar con fuentes orales: historias de vida, testimonios, relatos, autobiografías, etc. Por ellas, se puede formar juicio de cuál fue el desarrollo y trabajo de la organización, desde la propia experiencia y testimonio de las personas que participaron en ella, contribuyendo a que se agreguen elementos y visiones que estuvieron firmemente enraizados en la experiencia y quehacer concreto. Interesa por su importancia las experiencias y vivencias particulares, donde los propios actores de la historia, puedan escribir o narrar sus personales vivencias.

Los registros orales de experiencias, darán cuenta de diversos aspectos del trabajo real y cotidiano de organizaciones o miembros del partido en las localidades o frentes específicos. Hechos que no aparecen en los documentos de las instancias directivas, pero que los testimonios logran aportarles un complemento eficaz al dar su visión y conocimiento desde y por sus protagonistas.

Hay numerosas historias de experiencias que recuperar y contar. Cada uno de nosotros es portador de una historia, de muchas experiencias que incluyen por un lado elementos de índole familiar, la población, lo laboral, amistades, lugar de estudio, el quehacer político específico, etc. Se trata de un esfuerzo por recoger y mostrar, el hacer concreto de los miembros del MIR, saber lo que experimentaron las personas por su participación en hechos destacados y en los cotidianos de las luchas sociales. Estos relatos y testimonios orales constituyen una imagen concreta de lo que fue nuestra practica y permiten expresar la identidad del mirismo. Y a pesar de su heterogeneidad contribuirán a configurar, -junto a otros aspectos-, el todo de la cultura mirista. Además, junto con ellas y del mismo tiempo integramos en nuestra vida la visión o participación en otros sucesos de connotación nacional y regional de diferentes períodos y contenidos.

El recuperarlas a través de entrevistas, narraciones, textos escritos, imágenes y registrarlas en casete, vídeo, folletos, libros, cuadernos, etc. permitirán conocer la relación directa que tuvo el partido en un movimiento social específico, con los obreros de una fábrica, los pobladores de una población, los campesinos en un predio agrícola, los estudiantes de un centro de estudio; profundizar cuales fueron sus relaciones, actuaciones y experiencias concretas; obteniendo una visión más directa, más humana, de como fue la relación con los distintos sectores del pueblo y la forma como ellos asimilaron las propuestas miristas. Es decir, lo particular y concreto del trabajo político. Aunque siempre, al recoger la interpretación

individual de los procesos, personajes y hechos que vivieron o conocieron, estaremos sujetos a las "limitaciones" de las apreciaciones personales. El relato e interpretación de cada persona dependerá del período, las experiencias que le tocó vivir, así como de su posición, significados y forma con que apreció la situación. Cada persona (militante), puede informar de excelente forma, aspectos de la vida social y política de acuerdo a las circunstancias de como los vivió, en situaciones y lugares diferentes. De ahí la importancia de recuperar las historias colectivas e individuales, las acciones de las personas según su conocimiento y participación directa en la vida social y política. Lo que la gente o la persona dice

Consideremos además, que la historia por lo general, recoge por un lado los hechos tal cual como sucedieron; y, por otro expresa, la visión de una persona, grupo social u organización de lo que cree que sucedió. Y esto, porque en la apreciación de la realidad existen diferentes formas de conocimiento y registro, donde cada una de ellas con sus limitaciones, es una visión de los hechos, y evidencian la parcialidad con que se accede a ella y se interviene en la historia. Por lo mismo en nuestro trabajo consideraremos el conocimiento de la realidad "tal como fue", y ampliando el estudio de esa realidad a "tal como la vivieron y sintieron sus protagonistas".

de lo que hizo, vio, y recuerda.

Al sistematizar una experiencia concreta es importante recoger los hechos positivos, los negativos y los conflictivos (no ayuda mucho proceder a una selección interesada de la/s experiencia/s). Tanto los elementos "objetivos" que circundaron los hechos, como las imágenes subjetivas que los miristas se formaron sobre acontecimientos de la realidad pasada.

Es fundamental tener conciencia que la visión de lo vivido por cada uno de nosotros es una entre muchas otras que también existen, por vivir diferentes experiencias dentro de un proceso social y político común. Porque cada persona ocupó una posición diferente en la sociedad y la organización, viviendo y registrando los hechos de distinta manera. Todo participante activo tiene una apreciación propia de la realidad, aunque está es parcial.

La interpretación de la realidad, en una persona o en un grupo puede cambiar en el transcurso del tiempo, e incluso la apreciación de un mismo momento puede ser uniforme o diferente para diversas personas que lo observaron o vivieron. Ante un mismo hecho histórico puede haber dos o más versiones no coincidentes, esto no significa que alguna de ellas sea falsa, sino que ambas son visiones o interpretaciones diferentes. Las apreciaciones de la realidad, tanto de la presente como de la pasada son muy amplias, complejas y parciales. No es verosímil asegurar que se tiene la verdad absoluta; por lo general el conocimiento de ella se obtiene por aproximaciones sucesivas.

Tengamos en cuenta que, en el mismo momento histórico y en los mismos espacios sociales coexistieron otros proyectos políticos populares con los cuales hubo una relación político-ideológica permanente de tipo contradictorio (apoyo, acción conjunta, crítica, lucha política e ideológica, etc.), y cada uno trató de imponer los planteamientos propios y ganar tras de si apoyo de sectores sociales. Ahí reside la importancia de ver y analizar la historia del MIR en el contexto nacional, los espacios y tiempo en que sitúo su accionar, precisando además, el papel que le correspondió jugar a otros actores políticos, sociales, económicos, militares, religiosos, etc.

No es factible homogeneizar las visiones sobre el pasado o el presente. Los intentos de hacerlo, tienen como propósito silenciar y ocultar todas las otras manifestaciones que no concuerdan con "la verdad única total" de los grupos dominantes y que la transforman en el discurso oficial. En lo que nos corresponde, señalemos que no se pretende unificar las búsquedas, análisis y resultados formales de los distintos grupos o personas. Hacerlo sería absurdo y

lograrlo una falsedad. No podrá haber normas y recetas de como proyectar nuestra memoria y experiencias.

Insistamos, con la finalidad de tener una visión más integral de nuestra política y experiencias, es significativo y útil realizar y obtener por parte del mirismo el máximo posible de registros orales con "testimonios populares" de compañeros que participaron o testificaron experiencias específicas en diferentes períodos y momentos. Más positivo aún, si respecto a un hecho se obtiene la visión o versión de varias personas, tanto de forma individual o colectiva.

(Nota: Al estimar que éstos métodos de investigación no son muy comunes, procederemos a incluir algunas páginas con sugerencias generales de como enfrentar una tarea de esta naturaleza por parte de personas interesadas y que no disponen de experiencia. Ver parte 3 sobre metodología).

# AREA 3: GRAFICO, SONORO, AUDIOVISUAL.

En nuestra labor de recopilación de fuentes, los registros gráficos, sonoros y audiovisuales, son aspectos a los que asignamos mucha importancia, tanto porque sus contenidos pueden utilizarse en trabajos específicos de su área, como por la posibilidad de combinarlos con otras fuentes o técnicas. De ahí que aspiramos recopilar toda imagen y registro que se ubique y esté relacionado con la actuación del MIR y del conjunto del movimiento popular chileno (actividades públicas e internas, acciones de lucha, condiciones de trabajo, lugares de vivienda, entorno familiar, locales diversos, dirigentes y miembros, símbolos y distintivos, etc.).

Además, tener en cuenta que cada registro sonoro, imagen gráfica o audiovisual, recursos de agitación y propaganda (AGP), etc. tiene una historia y testifica una situación concreta. Deseamos que estas referencias sean incluidas, enviando todo lo que se sepa, total o parcial. Indicar a qué situación o hecho se refiere, lugar, año y mes en que fue realizado, quien o quiénes son las personas que participan, persona que lo hizo, y cualquier otra información que se considere importante. Con respecto a **la imagen gráfica** se busca y recibe todo tipo de material gráfico en blanco y negro y color: negativos, diapositivas, copias en papel, en caso de no contar con el negativo original (cualquier formato, 35 mm, 6x6 mm, etc.). No importa el estado en que se encuentren, los negativos o copias de papel, sean originales o bien copias de estos. Se puede recibir buenas fotocopias, ello ayudaría a hacer el seguimiento del original o de una copia buena. En lo relativo a sus contenidos deberán estar relacionados con el quehacer del MIR o del conjunto del movimiento popular chileno.

Respecto a las **fuentes audiovisuales:** interesa cualquier tipo de registros en vídeos, películas, etc., de 8, 16 o 33 mm.; vídeos en sistema PAL o VHS. En color y blanco y negro, no importa su calidad técnica.

**Materiales de AGP,** se procura ubicar cualquier material (o su evidencia gráficovisual) relativo a AGP (afiches, lienzos, volantes, palomas, plegados, rayados murales, etc.

Todo tipo de **registros sonoros,** cintas y casetes de actividades públicas, reuniones y privadas. Como asimismo **símbolos** y pertenencias con contenido histórico significativo.

**Nota:** pueden existir y encontrarse materiales que se han guardado muchos años sin las condiciones necesarias de conservación. Por ejemplo negativos, casetes, videos, películas, etc. Lo recomendable es que no sean manipuladas si no se sabe proceder correctamente en estas situaciones. Más vale esperar orientaciones o apoyo profesional y evitar experiencias negativas, como han sucedido. En el caso de fuentes escritas guardadas en entretechos, subterráneos u otros depósitos es necesario revisarlas constantemente y evitar su afectación o destrucción por agentes extraños, humedad, roedores, cucarachas, etc.

#### AREA 4: REGISTROS DE MEDIOS DE COMUNICACION SOCIAL.

Así como tiene importancia recuperar lo que el MIR elaboró, la recopilación de nuestra actuación histórica debe contar con la visión que otros grupos sociales y políticos, personas y organizaciones tuvieron de ella. Una de las vías para lograrlo es rastrear en diarios, revistas, radio, TV y otros medios contemporáneos a nuestro quehacer, la forma en que vieron o analizaron lo que planteamos e hicimos.

El recoger **los registros informativo-noticiosos** y el análisis que sobre el MIR y su lucha realizaron los medios escritos, hablados y visuales de la época, pensamos debe abarcar el amplio abanico existente. En caso se utilicen, alertemos que algunas fuentes de prensa deben considerarse con reserva y espíritu crítico, y esto porque la información expresa el sesgo ideológico-político o mala fe de los intereses del medio de comunicación. En otras, se recogieron datos y opiniones sin rigor y verificación, siendo muchas veces deducciones propias o ajenas de tipo fantasioso; también se hacen análisis apoyados en fuentes apócrifas o bien pueden ser artículos de desinformación.

Toda esa información de aliados y simpatizantes, más la de nuestros adversarios sobre nuestro accionar político será muy útil para un análisis retrospectivo. Por lo tanto no es recomendable desechar a priori ninguna fuente.

Este **seguimiento o rastreo noticioso** es recomendable hacerlo en diarios y revistas periódicas, en radioemisoras y TV, y comprendan el período de 1965 hasta la fecha. Respecto a los lugares donde hacerlo, asume prioritaria importancia los medios de comunicación chilenos tanto los de circulación nacional, como los de influencia regional o local. Es aconsejable, si hay posibilidades (recursos humanos en el lugar y acceso a fuentes), realizar seguimientos en medios periodísticos en países de América Latina y otros lugares, en especial en los órganos de cobertura nacional.

## ¿Que interesa registrar?

Todas las noticias, artículos de análisis, editoriales, entrevistas de prensa, reproducción total o parcial de declaraciones, documentos, discursos y cualquier información en que aparezca involucrado directa o indirectamente el MIR o sus frentes políticos de masas (FTR, MCR, MPR, FER, MUI, FREFAC).

#### Pasos de trabajo.

- **u** Ubicar lugares o instituciones donde es posible encontrar archivadas fuentes de prensa de períodos pasados, por lo general en las hemerotecas (archivos de periódicos y revistas) de Bibliotecas nacionales o locales, del Congreso, de Universidades, así como en los archivos privados de periódicos, revistas o radios y canales de TV. Hay algunos diarios de circulación nacional y estaciones que disponen de información clasificada y digitalizada, si se puede, aprovechar esta facilidad.
- **u** Una vez que se sepa o tenga la fuente escrita a mano, proceder a revisar el contenido. Por ejemplo, si es un diario, la página editorial y secciones de noticias nacionales, internacionales o provinciales -según corresponda-, reportajes especiales, policiales, etc. Es importante que la información contenga elementos de un suceso social, político, "delictivo", militar, etc. y entregue análisis o información concreta: lugar, actores, formas de acción o lucha, acciones de respuesta, planteamientos, consecuencias.
- ¤ Siempre habrá noticias o artículos más importantes que otros. Sugerimos, no descartar ninguno. Si se dispone de poco tiempo dar prioridad a lo que se estime más importante.

¿Que se necesita de cada registro, noticia, análisis que se encuentre? Una copia en vídeo del material si es una fuente audiovisual. Un casete si es de radioemisora. Un recorte o una fotocopia con la noticia, comentario o análisis si es diario o revista, procurando que sea de calidad, con el texto bien legible y en el caso haya una imagen gráfica incluirla aunque no sea buena. Cualquiera sea el tipo de fuente, acompañarla siempre de una ficha con sus datos, (se puede confeccionar previamente y se llena cuando corresponda). En caso de no poder obtener una copia de un tipo de fuente, proceder a registrar los datos de ella en **la ficha**, que siempre debe contener los siguientes datos:

- numbre del diario, revista, radio o TV.
- país y ciudad donde se edita o trasmite.
- ¤ Fecha y/o número de la publicación.
- ¤ Programa, cuerpo/sección y página/s en que está la información.
- precisar si es noticia, solicitada o inserción.
- ¤ Periodista o autor de la fuente, si lo tiene.
- n Nombre de Biblioteca o archivo donde se ubica.
- ¤ Si tiene fotos precisar si es en color o blanco y negro.
- ¤ Resumen breve del contenido temático.

NOTA: Recomendamos, por ningún motivo dañar o "expropiar" la fuente, piensa siempre que detrás tuyo vendrán muchos otros interesados que querrán consultarla. Si la fuente es propia y no se desea conservarla antes de recortar el artículo (destruir la revista o diario) hay que observar que en el reverso no haya alguna información importante.

# ¿Como organizar el material reunido?

- **¤** Por títulos de diarios o revistas, es decir las fotocopias con noticias de un diario se agrupan en un solo catálogo dándoles un orden cronológico. No es recomendable fotocopiar dos noticias en una página y si se guarda en carpetas plásticas, la parte impresa que no tenga contacto con ella, después de un tiempo se pega y se daña la fotocopia. Si son recortes no pegarlos con ningún adhesivo o goma.
- ¤ Cada ficha se clasificará por su contenido temático, facilitando mucho el trabajo cuando se realiza una investigación.
- **¤** Guardar en archivadores separados las hojas con noticias y fichas. Al perforarlas no dañar la información.
- ¤ En el caso de registros sonoros y audiovisuales grabarlos en casetes o vídeos y según la duración de la información pueden incluirse varias en una unidad, pero cada información con una ficha propia.

### ¿En que medios de prensa buscar?.

- a) Periódicos nacionales, regionales y locales: ¤ Arica: "La Estrella del Norte", "El popular". ¤ Iquique: "La Estrella", "El Tarapacá". ¤ Antofagasta: "El Mercurio de Antofagasta", ¤ La Serena: ¤ Coquimbo: ¤ Valparaíso: "El Mercurio", "La Estrella", "La Unión".
- ¤ Santiago: "La Nación", "Ultima Hora", "Clarín", "La Epoca", "El Mercurio", "Fortín Mapocho", "La Tercera", "Ultimas Noticias", "Tribuna", "El Cronista", "El País",
- ¤ Rancagua: "El Rancagüino". ¤ San Fernando: "El Colchagüino". ¤ Talca: "La Mañana", ¤ Cauquenes: ¤ Linares: "El Heraldo", "La Provincia". ¤ Chillán: "La Discusión".
- ¤ Concepción: "El Sur", "Diario Color", "La Crónica", "Noticias de la Tarde", "La Patria". ¤ Los Angeles: ¤ Angol: ¤ Lebu: ¤ Temuco: "El Austral". ¤ Valdivia: "El Austral", ¤ Osorno: "El Osornino", "La Prensa". ¤ Puerto Montt: "El Llanquihue". ¤ Punta Arenas:
- **b) Revistas:** "Punto Final", "Chile Hoy", "Cauce", "Análisis", APSI, "Página Abierta", "Mensaje", "Desfile", "¿Que Pasa?", PEC, HOY, "Ercilla", SEPA, "Araucaria", "Pluma y Pincel", "La Bicicleta", "Vistazo".
- **c)** Registros sonoros/ Radios. Radio Corporación, Radio Nacional, Radio Cooperativa Vitalicia, Radio Agricultura; Radio Minería, Radio Magallanes, Radio Bío Bío, El Carbón, Radio Talcahuano, Radio Ñielol, etc.

- d) TV: Canal 7, Canal 9, Canal 13, otras.
- **e) Publicaciones partidistas:** El Rebelde, Marxismo y Revolución, Mayoría, Arauco, El Siglo, Principios, Posición, De Frente, Causa Proletaria, Estrategia, La Chispa, Revista Causa M-L, El Rodriguista, etc.
- f) Periódicos y revistas de organizaciones sindicales, sociales, estudiantiles. De centros de estudios e investigación.

#### AREA 5: CULTURA.

Dentro del propósito general de recoger el máximo de aspectos de la historia del movimiento popular chileno y del mirismo en particular incluimos la recopilación de obras o trabajos relacionados con la actividad cultural (música, literatura en sus diversos géneros, teatro, pintura, dibujo, etc.) realizadas o ejecutadas desde 1965 en adelante y que estén relacionadas con el MIR, su política y practica, su lucha y combatientes; así como de las actividades generales de la resistencia popular chilena en el periodo de la dictadura militar.

El llamado a apoyarnos, va dirigido en forma amplia, a todos los que disponen de registros u obras, sean artistas o no. Pero en especial: a escritores, poetas, pintores, dibujantes, guionistas, etc. para que hagan llegar obras diversas en originales o copias. A payadores populares, compositores, autores e intérpretes de dichas obras para contar con partituras, letras y registros musicales interpretativos en cualquier género musical. A los compañeros que conservan registros hablados o musicales de actividades políticas (casetes, videos, etc.), Si se dispone, es muy positivo acompañar imágenes gráficas de los autores, y sus actuaciones. Si los hubiera es importante agregar antecedentes o la historia de la obra. En lo posible, adjuntar información relativa a los derechos legales en cada caso, y que se nos autorice por parte del autor para utilizar públicamente su material en el trabajo de difusión del CEME.

Además, solicitamos colaboración para contribuir a hacer una relación o catálogo amplio de todo lo que se sepa existe y la forma de ubicar personas para obtenerlos, los posibles contactos con sus direcciones. Hasta ahora solo conocemos una parte de todas ellas. Lo que se recupere pasará a integrar una de las secciones de la biblioteca mirista.

No esta demás plantear, que deseamos recoger todo lo existente, no obstante las diversas opiniones valorativas, estéticas, de gustos individuales y apreciaciones subjetivas que puedan haber respecto a cada una de las obras o autores de ellas.

### AREA 6: MOVIMIENTO POPULAR CHILENO.

Interesa reunir antecedentes y **documentación muy importante** de otros protagonistas del movimiento popular chileno, desde 1960 en adelante. Tanto de partidos políticos, movimientos sociales, organizaciones gremiales de trabajadores, actividades del movimiento de masas, etc. Buscamos fuentes relativas a su historia, línea programática, plataformas y pliegos de lucha, movilizaciones y actividades, formas de organización, métodos de lucha, dirigentes y miembros destacados, estadísticas, etc.

De todos los **movimientos sociales**: obrero, campesino, mujeres, pobladores, estudiantes, sectores medios, etc. De **organizaciones de trabajadores**: Central Unica de Trabajadores (CUT), Coordinadora Nacional Sindical (CNS), Comando Nacional de Trabajadores (CNT), Frente Unitario de Trabajadores (FUT), Federaciones nacionales: Minera, Textil, del Cobre, Sindicatos Siderúrgicos y del Metal, Madera y materiales de la Construcción, Gráficos, Cuero y Calzado, Empleados Ferroviarios, Federación Marítima, SUTE, FENATS, ANEF, Campesina Ranquil, Trabajadores Agrícolas Unidad Obrero Campesina, Federación Triunfo Campesino, etc., etc. De **organizaciones estudiantiles**: FECH, FEC, FEUT, FEUN, FESES, FEPRESCO, FEITES, FEVENOCH, CONFENCH, FELISUR, etc.

De **organizaciones políticas**, de partidos y movimientos de la Izquierda Chilena (ICH): Partido Comunista de Chile (PCCH), Partido Socialista de Chile (PSCH), Movimiento de Acción Popular Unitario (MAPU), MAPU Obrero Campesino (MOC), Izquierda Cristiana (IC), Partido Radical (PR), Unión Socialista Popular (USOPO). **Frentes políticos de la ICH.:** Frente de Acción Popular (FRAP), Unidad Popular (UP), Movimiento Democrático Popular (MDP), Izquierda Unida (IU), PAIS, Movimiento de Izquierda Democrático Allendista (MIDA). **Organizaciones de la izquierda revolucionaria,** POR, Espartaco, POS, Frente Patriótico "Manuel Rodríguez" (FPMR), MAPU "Lautaro", etc.

Agradecemos el que personas privadas, organizaciones sociales, de trabajadores, estudiantiles, partidos políticos, etc. nos apoyen en obtener esta documentación, mediante la vía de obtener copias de fuentes importantes.

# AREA 7: GOBIERNOS, CLASES DOMINANTES, PARTIDOS BURGUESES.

Como manifestamos en otros momentos, no pretendemos, y sería imposible, incluir en nuestros archivos toda la documentación de distintas organizaciones e instituciones de la sociedad chilena. Pero si es importante disponer de los sectores dominantes una **muestra selectiva de documentación** como actores políticos, sociales e institucionales chilenos en los últimos 40 años. En especial fuentes que señalen sus lineamientos programáticos y políticos. Enumeramos esquemáticamente algunas organizaciones e instituciones.

- **a) Poderes Públicos del Estado:** <u>Ejecutivo-Gobiernos</u>: (J. Alessandri, 1958-1964; E. Frei M., 1964-1970; Allende. 1970-1973; Dictadura Militar, 1973-1989; P. Alwyn, 1991-1994; E. Frei RT, 1995-2000). <u>Legislativo-Parlamento</u>: Cámara de Diputados y Senado. <u>Poder Judicial</u>: Corte Suprema, Cortes de Apelaciones.
- **b) Organizaciones empresariales:** Sociedad de Fomento Fabril (SOFOFA), Sociedad Nacional de Agricultura (SNA), Sociedad Nacional de Minería (SONAMI), Confederación de la Producción y el Comercio, Comerciantes, Camioneros, otras.
- **c) Poder Militar:** Todas las ramas de Fuerzas Armadas y Carabineros. Documentación de doctrina militar, formas operativas, servicios de inteligencia, etc.
- **d) Partidos burgueses reaccionarios:** Partido Conservador, Partido Liberal, Patria y Libertad, Renovación Nacional, UDI, Confederación Democrática (CODE), etc.
- **e) Partidos burgueses policlasistas:** Partido Demócrata Cristiano (PDC), Partido Radical (PR), Partido de Izquierda Radical (PIR).
- f) Sectores religiosos: Iglesia Católica, otros.

## AREA 8: CAIDOS EN LA LUCHA, DERECHOS HUMANOS.

En los años de lucha del MIR, cientos de sus militantes entregaron sus vidas por los intereses de la clase obrera y el pueblo. El CEME considera impostergable establecer una relación biográfica amplia y completa de todos los combatientes, muchos de ellos anónimos, que cayeron en los combates del pueblo a través de todo el país en distintos períodos. A todos rendimos nuestro recuerdo y homenaje. Para recolectar información hacemos un llamado a todo el mirismo, a sus familiares y a compañeros de lucha de otros partidos de la ICH y latinoamericana para que nos envíen antecedentes y testimonios de los camaradas que conocieron, lucharon o vivieron junto a ellos. Y aunque nos referimos a los caídos del MIR, si disponemos o llega información de compañeros de otros partidos también la incluiremos. En páginas posteriores de ésta Revista se publica un listado inicial con 616 nombres de miembros que han muerto o caído en combate de los cuales necesitamos datos, así como muchos otros que de seguro faltan. Es importante que en forma escrita o grabada hagan llegar: nombre completo, fotografías, seudónimos o nombres políticos, antecedentes y datos familiares,

características y cualidades personales, historia de estudio, trabajo, trayectoria política y responsabilidades en el MIR, frentes de masas o tareas en que trabajó, descripción de experiencias en que participó, cuales fueron las circunstancias en que cayó abatido por el enemigo, nombres de otras personas que le conocieron y pudieran completar el testimonio. Y por supuesto, cualquier otro dato de interés. Respecto a **documentos de derechos humanos**. No planteamos, y sería imposible recoger todo el material del importante y permanente trabajo desarrollado por diversas organizaciones (civiles, religiosas, humanitarias, políticas, internacionales) durante los últimos decenios. Por ejemplo: Comité pro Paz, FASIC, Vicaría de la Solidaridad, CODEPU, organizaciones de familiares de presos políticos, desaparecidos, ejecutados, Cruz Roja, Amnesty, ONU, Comisiones especiales, etc. De esa vasta documentación recopilaremos las principales que correspondan a nuestros objetivos y nos sirvan para elaborar sistematizaciones sobre diversos aspectos del tema.

### AREA 9: JCR E IZQUIERDA LATINOAMERICANA.

Desde los años iniciales del MIR, entre sus postulados principales destacaron las definiciones del internacionalismo proletario y revolucionario, así como la continentalidad latinoamericana de la lucha, los cuales de acuerdo a sus posibilidades intento hacer practica en su actividad política.

En el momento de recuperar la historia mirista ocupan un lugar destacado las definiciones políticas, propuestas de coordinación, experiencias de apoyo y trabajo conjunto, etc. que en función de esos principios se impulsó a lo largo de años. En concreto nos interesa recoger testimonios de la relación y trabajo conjunto que se realizó con diversas organizaciones de casi todos los países de América Latina. Además, de cada una de ellas pensamos integrar en el fondo documental algunas fuentes básicas de su línea política, historia y experiencias importantes. Buscamos documentación y testimonios de:

- **a) La Junta de Coordinación Revolucionaria** (JCR, 1971-1978): MLN Tupamaros del Uruguay. ¤ ELN de Bolivia. ¤ PRT-ERP de Argentina.
- b) Organizaciones revolucionarias latinoamericanas de: Argentina, Brasil, Bolivia, Colombia, Costa Rica, Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Nicaragua, Perú, Uruguay, Venezuela, otros países. Muchas de ellas participaron como convocantes u observadores del intento de conformar CORAL, (Coordinadora de Organizaciones Revolucionarias de América Latina, 1978-1980).

### AREA 10: ARCHIVO DIGITALIZADO. BANCO DE DATOS.

La documentación del MIR es numerosa y conscientes somos que para socializarla en forma sistematizada, por sus costos será imposible publicar recopilaciones temáticas escritas, editadas en libros o folletos. Ante esa eventualidad y aprovechando las posibilidades que brinda la técnica informática, nos trazamos el objetivo y tarea ya comenzada, de construir lentamente y de acuerdo a los recursos humanos y técnicos que se disponga, un banco de datos digitalizado que incorpore contenidos de parte de la información más importante que se logre reunir. Los resultados, de todo lo que se digitalice será incluido próximamente en nuestro web de internet: **http:home.bip.net/ceme** 

Esta tarea tomará largo tiempo, por no contar el CEME con fuerza profesional para impulsarla. Lograríamos dar pasos importantes si además de los esfuerzos propios se apoyara en alguna de las siguientes formas por parte de compañeros miristas:

Digitalizando (escribiendo o scaneando en computadora) tu mismo un documento o tema que te interese o necesites, enviando con posterioridad a nuestro centro una copia en disqueta con el documento (explicitar sistema y programa). Hay personas que disponen de información que se almacenó en sistemas

computacionales (a fines de los 80 y comienzos de los 90), a ellos solicitamos que hagan llegar una copia de lo que tengan y sea posible recuperar. Que personas, grupo u orgánica mirista (posterior a 1987) tome la iniciativa y haga el trabajo de digitalización de la documentación propia que considere necesaria e importante de dar a conocer.

### AREA 11: INVESTIGACIONES.

Es nuestro interés que desde ya y en el mediano plazo se puedan iniciar diversas investigaciones de tipo reflexivo crítico en torno a aspectos de línea política y la experiencia práctica del MIR, por parte de los miristas, investigadores o interesados. El CEME, por ahora no trabaja esta línea, nuestros esfuerzos se concentran en la recopilación, organización y procesamiento de la información. Apoyamos si, algunos compañeros que han comenzado a trabajar en algunos temas, ojalá lleguen a buen término.

Al mismo tiempo, hemos contactado diversas expresiones del mirismo con la finalidad de interesarlos a que realicen o promuevan entre sus miembros/ex, investigaciones en las cuales se refleje sus interpretaciones y visiones respecto a temas que deseen elaborar sobre la historia, definiciones, experiencias, etc. Reiteramos nuestra completa disposición a colaborar en lo que nos sea posible a cualquier interesado que se proponga sistematizar en un análisis escrito lo que piensa o hizo en su quehacer militante propio o de la organización.

#### AREA 12: DIFUSION Y PUBLICACIONES DEL CEME.

Aunque nuestros recursos son limitados, tenemos algunos medios de difusión que informan sobre nuestro trabajo y colaboraciones que recibimos en el marco de los amplios objetivos del proyecto. Estos ponemos a disposición de los interesados. **CEME online** en internet, y en la cual se ubica la TRIBUNA ABIERTA. Aunque se nos han presentado dificultades que la retrasaron mucho, en ella ofrecemos posibilidades y espacio para incluir lo que nos llegue. En este boletín incluimos un texto que explícita como se puede publicar. Esperamos tu colaboración. a **Serie "Miguelitos"** ® del CEME, pensada como publicación que incluye textos breves con trabajos de testimonios, investigación, recopilaciones temáticas de documentación del MIR. Hemos editado uno que incluía documentos del MIR sobre el movimiento estudiantil y reforma universitaria en Chile y preparamos otro.

Para trabajos de mayor envergadura relativos a recopilaciones, investigaciones teóricas, etc. ponemos a disposición nuestro sello editorial **Ediciones** ® para publicarlos será necesario buscar formas especiales de financiamiento. Hay materiales que esperan.

**Revista CEME**, es el órgano de información y difusión escrito de nuestro centro de estudios, no tiene fecha fija de circulación y hasta la fecha se han publicado 4 números, distribuyéndose gratuitamente a una vasta red de contactos en Chile y algunos en el exterior.



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME: <a href="http://www.archivo-chile.com">http://www.archivo-chile.com</a>

Si tienes documentación relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, tésis, testimonios, discursos, fotos, prensa, etc.) Envía a: archivochileceme@yahoo.com

## NOTA:

El portal del CEME es un archivo histórico, social y político de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores.