

2 18

Solista

mi man - ta teÊa - bri - ga - r† pon - teÊal ni - i - toÊen bra - zos no llo - ra - r†

Char.

Em A<sup>7</sup> D/F# Gm C<sup>7</sup> F

*mf cresc.* *M* C II

Guit.

*normal* *mf* *p* *mf* C III C I

23

Solista

no llo - ra - r†, con - f - a, vaÊa son - re - ir le can - ta - r†s un can - to

*p subito*

Char.

Dm G<sup>7</sup>/F

*C I* *mf*

Tambora

Guit.

28

Solista

se vaÊa dor - mir. ÀQuÊes lo que pa - sa, di - me? no ca - lles m†s...

Char.

Gm

*p* *rit. molto*

Guit.

*p* *normal*