

«¿Qué historia de la filosofía se necesita en América Latina?»

Pablo Guadarrama González. (Cuba - Santa Clara / Enero 1996)

I. Ayer y hoy del reconocimiento de la filosofía en América Latina

Hace apenas medio siglo en la mayor parte de las universidades latinoamericanas era *rara avis* la existencia de una cátedra o equipo de investigación que se dedicara al estudio de las ideas filosóficas del país en cuestión o de esta región.

En tanto que en Europa o Norteamérica tampoco era común que existieran con ese grado de especialización cátedras sobre la filosofía de aquellos países. No eran muy necesarias, pues era lógico que los profesores de filosofía se viesan precisados de una forma u otra a incluir dentro de sus estudios y lecciones a los representantes de sus respectivas culturas.

Nadie dudaba de su condición de clásicos imprescindibles y hasta los filósofos de menor talla eran nombrados o se les dedicaba alguna que otra atención para demostrar que los gigantes también tenían subalternos y dejaban discípulos mayores y menores.

Pero a ninguno de aquellos profesores se le hubiera ocurrido incluir en algunas de sus lecciones a uno de los pensadores de aquellos países periféricos que estaban condenados a no tener acceso al reconocimiento de la «cultura universal».

Cuando hacían alguna referencia a ese mundo marginado, como el caso de Hegel, por lo general era para intentar demostrar la carencia del *logos* en los pueblos colonizados, a los cuales se les debía «llevar la cultura», y con ella la filosofía que a su juicio era un producto exclusivo de Occidente.^{1}

Todo lo contrario ha sucedido entre los profesores tradicionales de filosofía en América Latina. Sus cursos han versado sobre la historia de la «filosofía universal», es decir, la de los pueblos occidentales. Y era considerado un absurdo malgastar el tiempo en la atención a pensadores del *patio*, comúnmente apreciados como simples reproductores de las ideas nacidas en aquellas latitudes.

La indicación bíblica de que nadie es profeta en su tierra ha tenido arraigo en Latinoamérica en aquellos círculos intelectuales, donde el *malinchismo* y la *xenofilia* han estado más generalizados y encontrado eco en algunas manifestaciones de la conciencia cotidiana.

Los controvertidos conceptos de filosofía americana y filosofía latinoamericana, fundamentalmente, adquirieron cierta connotación peyorativa, por parte del resto de la comunidad filosófica aun cuando fueron esgrimidos con carácter de yuxtaposición, confrontación o simple analogía con la filosofía europea.

En la medida en que sus principales propugnadores han coincidido en el carácter universal de la filosofía, estos conceptos han logrado un mayor nivel de concreción y ajuste referido a la producción de ideas filosóficas que se realiza en el ámbito latinoamericano, como sucede en cualquier otra parte del mundo, y en tal sentido pueden ser y, de hecho, son más utilizados en la actualidad.

En los últimos años se ha hecho más común que filósofos latinoamericanos contemporáneos, de las más diversas escuelas o tradiciones de pensamiento, sean reconocidos por la comunidad filosófica internacional.

En la filosofía en América Latina se ha ido produciendo en los últimos años algo similar a lo que también ha ocurrido con la literatura que hizo a Roberto Fernández Retamar plantear con la misma razón que «Reconocer la plena incorporación de la literatura latinoamericana a la literatura mundial en formación, no implica por supuesto, postular o aplaudir la sustitución de un parroquialismo por otro; sino, por el contrario, comprobar en qué medida se va ensanchando el horizonte real de la humanidad».^{2}

La aceptación de la lengua castellana a partir el Congreso Mundial de Filosofía de Montreal, así como la participación cada vez mayor en este tipo de eventos filosóficos internacionales, las referencias a las obras de pensadores latinoamericanos, sus traducciones, &c., constituyen también un índice de tal reconocimiento.

Sin embargo, por esa especie de lo que Pablo González Casanova ha denominado «colonialismo interno»^{3} aún prevalece la idea de que los «grandes» de la filosofía mundial, al igual que el control financiero internacional, las grandes tecnologías, &c., perdurarán *per secula seculorum* en los países del primer mundo.

Aún se aprecia cierta pleitesía y *vedetismo intelectual* en congresos y publicaciones filosóficas latinoamericanas, ante estas personalidades que no obstante sus indiscutibles méritos intelectuales, la apología de que son objeto en la mayoría de las ocasiones contribuye a reanimar el viejo esquema de que la filosofía verdadera sólo se cultiva en los países tradicionalmente reconocidos en esta actividad.

A fines de este siglo XX la situación es algo distinta. Ya no es sorprendente que en muchas universidades, y no sólo de América Latina, existan centros de investigación, grupos de trabajo, revistas, &c., sobre el pensamiento latinoamericano que, por supuesto, incluye sustancialmente a las ideas filosóficas de esta región aunque no se haya desaparecido del todo el enfoque eurocentrista^{4} del asunto.

La dedicación a esta temática ya no provoca la desaprobación por parte de los claustros donde se practica la investigación filosófica tradicional. Se aprecia una civilizada tolerancia recíproca entre los que «hacen filosofía latinoamericana», como reconoce Arturo Andrés Roig^{5} y los que suponen que «hacen filosofía pura», estos es, analítica^{6}, fenomenológica, &c., aunque sus puntos de vista sigan siendo al respecto diametralmente opuestos.

Parece ser que se gana en conciencia de lo planteado por Gabriel Vargas Lozano de que: «independientemente de que adoptemos una posición, no podemos validar 'como filosofía' sólo a la nuestra. Esto no quiere decir que debemos asumir un eclecticismo sino sólo considerar que nuestra forma de entender la filosofía es una

entre otras, siempre y cuando se cumpla con ciertas condiciones trascendentales. Lo contrario podría generar una posición dogmática»{7}. Planteamiento este de gran significación al ser formulado por un intelectual marxista.

Hoy sorprende en ocasiones que en Europa y Norteamérica hayan proliferado los centros, equipos e investigadores aislados que también se han ido especializando en el conocimiento del devenir filosófico latinoamericano, así como que se realicen eventos y hasta publicaciones monográficas dedicadas a personalidades y problemas de la cultura filosófica latinoamericana.

¿Cuáles podrán haber sido algunas de las causas que han motivado este actual giro hacia el reconocimiento de producción filosófica latinoamericana?

Se podrían apuntar entre ellas las siguientes:

1. El grado de maduración de la conciencia nacional de los pueblos latinoamericanos y del reconocimiento de los valores de las manifestaciones de cada región o país se han incrementado notablemente en el siglo XX, gracias a múltiples factores, entre ellos: el fortalecimiento de una intelectualidad más comprometida con la defensa de la soberanía; el incremento de los movimientos, sociales, étnicos, &c., frente a la penetración imperialista y formas de dominación colonial; las repercusiones ideológicas de revoluciones como la mexicana y la cubana y del ideario socialista a partir de la Revolución de Octubre hasta el derrumbe del «socialismo real»; el aumento del nivel cultural de la población latinoamericana aun cuando subsista el analfabetismo; la labor de divulgación de las ideas filosóficas de los distintos medios de comunicación que no siempre resultan deformadoras de la realidad; así como el progresivo intercambio de toda índole entre los países latinoamericanos.

2. Un cambio en los mecanismos de dominación por parte de los países económicamente dominantes obliga a tomar en mayor consideración las particularidades culturales de cada región y país para ensayar nuevas fórmulas que presupongan el reconocimiento de los valores culturales de cada pueblo y posibiliten una mejor manipulación ideológica de su intelectualidad, líderes políticos y sectores de la población más activos.

3. El papel desempeñado por un notable grupo de investigadores que en particular desde los años cuarenta tomó auge fundamentalmente en México, Perú, Uruguay, Argentina, Venezuela y Cuba, que promovió la edición de obras inéditas y agotadas de pensadores latinoamericanos prestigiosos, así como de varias monografías de historia de las ideas por países y en general de la región. Este movimiento de historia de las ideas filosóficas constituyó un pequeño motor impulsor del actual auge de estos estudios, en el cual se destacaron inicialmente Leopoldo Zea{8}, Augusto Salazar Bondy{9}, Arturo Andrés Roig{10}, y Francisco Miró Quesada{11}. A la que se añade una prolífica y amplia nueva generación de investigadores.

4. Un mayor intercambio académico no sólo entre los investigadores del área con la celebración de los congresos interamericanos y nacionales, sino también con intelectuales de otras latitudes, que reconocen la existencia de una producción filosófica latinoamericana digna de consideración, por lo que comienzan a promover con rigor científico este tipo de investigaciones.

5. El surgimiento de algunos sectores de las nuevas generaciones de profesionales de las ciencias sociales en América Latina, que como reacción al acostumbrado eurocentrismo, desde los años cincuenta enarbolaron lo nacional y especialmente a partir de los rebeldes sesenta y el descubrimiento de la riqueza del pensamiento en estos países, asumieron posiciones de rechazo a las tradicionales fuentes de alimentación intelectual, y se volcaron, no siempre sin caer en posiciones algo extremas, a la búsqueda de *lo propio*. El tema de la identidad nacional, la identidad cultural que anteriormente no preocupaba a los europeos comenzó a llamar su atención por los conflictos de distinto carácter entre ellos, los étnicos que se han acrecentado últimamente en el viejo continente.{12}

Otros causas podrían añadirse también a ese proceso de auge de las investigaciones sobre el pensamiento filosófico latinoamericano. Resulta necesario estudiarlas, porque del mismo modo que la acción consciente de las más recientes generaciones de intelectuales ha contribuido al auge, con resultados positivos, de las investigaciones sobre el cultivo de la filosofía en América Latina; también el descuido o la complacencia pueden facilitar un efecto cíclico retardatorio. Especialmente cuando hay algunos intereses en el actual mundo unipolar que pretenden standarizar múltiples paradigmas para el próximo milenio, la filosofía puede ser un instrumento muy útil para lograrlo o evitarlo.

Algunas de las conclusiones más generales que sobre el desarrollo de la filosofía en América latina se han arribado en tales investigaciones, -a pesar de los necesarios y provechosos debates al respecto- son las siguientes:

1. La filosofía ha ocupado un lugar destacado en la evolución de la cultura latinoamericana, en mayor medida en los últimos tiempos, aunque no siempre en el mismo grado en las distintas épocas y regiones, -pues como plantea Francisco Larroyo «en la historia de las ideas hay épocas receptoras y épocas creadoras»{13}-, aun cuando no haya tenido como vía de expresión las formas más usuales de exposición del discurso filosófico por lo resulta más apropiada su consideración dentro del concepto de *pensamiento* propugnado por Gaos.{14}

2. Los pueblos amerindios más desarrollados estuvieron en el umbral de la producción filosófica{15}, pues el grado de elaboración de sus ideas cosmológicas y éticas, así como el desarrollo del lenguaje, como en el caso del *nahuatl*{16}, fundamentalmente, lo atestiguan, pero no alcanzaron el nivel de sistematicidad, profundidad y rigor teórico que caracteriza generalmente a la filosofía.

3. La preocupación antropológica por la condición humana de los aborígenes impregnó de modo *sui generis* la escolástica latinoamericana y se mantuvo latente hasta que se hizo más pujante en la antesala de la Ilustración con el *reformismo electivo*{17} y propiamente en ella. Ese *segundo eclecticismo* (Gaos) que se produjo en América Latina contribuyó notablemente al desarrollo de la filosofía moderna, a sentar las bases para la superación de la escolástica y a preparar la maduración de la conciencia emancipativa de estos pueblos.

4. Los sacerdotes que cultivaron la filosofía durante el predominio de la escolástica no redujeron su labor a la reproducción de la escolástica europea.{18} Su preocupación por múltiples problemas de la *circunstancia* americana se reflejó en los elementos de originalidad de su pensamiento.

5. Los pensadores latinoamericanos que se han destacado fundamentalmente desde la Ilustración, han estado al tanto del desarrollo de la ciencia y muchos de ellos han combinado su labor filosófica con el cultivo de algunas disciplinas científicas, y con bellas formas de expresión literaria, que han hecho atribuirle, con razón, un rasgo de carga estética a sus ideas.

6. La mayor parte de los pensadores latinoamericanos que se han caracterizado por una posición más auténtica, han vinculado su labor a la preocupación política y a las exigencias histórico-sociales de cada época histórica.

7. En los filósofos latinoamericanos no es apreciable la identificación de manera absoluta y fidedigna con una escuela de pensamiento o filósofo. Su heterodoxia les ha permitido elaboraciones propias y evoluciones tan significativas que siempre dificultan las clasificaciones de los investigadores y exigen mejores periodizaciones y determinación de la especificidad de su pensamiento.

8. De la misma forma que ha habido un eclecticismo, una ilustración, un positivismo y hasta un marxismo *sui generis* en América Latina, como testimonio de la creatividad de los latinoamericanos, ha habido intentos de crear una «filosofía latinoamericana» y una «filosofía de la liberación» con esa condición. Aunque no hayan podido evidenciar rasgos de absoluta independencia intelectual y propuestas ideológicas novedosas^{19}, como parece haber sido en algunos momentos su intención en buscar una alternativa al marxismo^{20}, sí han logrado formulaciones propias y dignas de consideración por parte de filósofos de distintas latitudes, como lo demuestra la obra de Enrique Dussel.

9. En el desarrollo de la filosofía latinoamericana se ha producido una permanente lucha de las ideas humanistas y desalienadoras que a la larga se han ido imponiendo contra las distintas formas de conservadurismo y alienación de todo orden. La mejor tradición del pensamiento latinoamericano y las ideas que más han trascendido se distinguen por su carácter emancipatorio y por la función social progresista que ha desempeñado.

II. Peripecias metodológicas de la historia de la filosofía en América Latina.

Todo estudio de historia de las ideas exige una adecuada perspectiva metodológica, y esta se incrementa cuando se trata de abordar con cierto nivel de circunscripción territorial o cultural.

Una de las primeras incógnitas consiste en precisar desde cuándo la filosofía se ha constituido en una actividad específica, o incluso una profesión propia en el ambiente intelectual latinoamericano.

Esta consideración que para Europa no ha tenido mucha significación y no ha importado tanto si la filosofía era cultivada por sacerdotes, científicos, funcionarios, diplomáticos o profesores de distintas disciplinas, sí ha tenido una significación especial para el ámbito latinoamericano, donde el criterio ampliamente reconocido de Francisco Romero sobre la existencia de una generación de los «fundadores» a principios del siglo XX, que a partir de personalismo^{21} parecía descalificar a todos los que anteriormente en estas tierras incursionaban en ese campo y no hubiesen atendido adecuadamente el tema de la personalidad.

Sin embargo, es indudable que en América Latina desde el siglo XVI la filosofía estuvo primero en manos de sacerdotes, algunos de los cuales la enaltecieron y hoy forman parte de lo mejor de su historia, y luego también ha sido desarrollada por ilustres laicos de las más disímiles profesiones: abogados, médicos, diplomáticos, profesores, &c.

La filosofía ha ido ampliando tanto su radio de acción que si antes era considerada una de las artes exclusivas de una élite de eruditos, hoy se llega al extremo hasta de vulgarizar del uso de su concepto para sugerir una pauta a seguir, por ejemplo, la filosofía que anima un evento académico, de un programa de estudios o de un proyecto cualquiera.

Una historia de la filosofía no puede desvirtuar su objeto de estudio y extenderse de forma indiscriminada hacia todo lo que sea simplemente denominado como filosofía. Para ello se requiere ante todo, una claridad teórica respecto al concepto de esta disciplina que siempre presupondrá el ejercicio del pensamiento y la capacidad racional de análisis sobre un objeto de máxima generalidad con la intención de determinar cómo se constituyen los principios de la realidad e inducir la actitud que se debe asumir ante ella.

Pero es imprescindible reconocer que la filosofía ha ido aumentando cada vez su esfera de acción e incursiona no sólo en terrenos novedosos, incluso para las ciencias constituidas, sino para todas las formas del saber, por lo que la determinación de su objeto en la actualidad presupone tomar en consideración muchas áreas que anteriormente parecían muy lejanas a sus intereses.

Sin dudas otro problema sempiterno de la investigación filosófica es el de las «recepciones». Siempre han existido y existen discusiones sobre la influencia de unos pensadores sobre otros, máxime cuando se trata de la recepción de los pensadores europeos en latinoamericanos. Aun subsisten lamentablemente quienes piensan como Kempf Mercado que «Con la filosofía ha sucedido igual cosa que con las demás actividades del espíritu. Europa dando las orientaciones y las direcciones, y nosotros asimilándolas e incorporándolas a nuestro panorama cultural. Siempre Europa nos ha encontrado en actitud de adaptación y aprendizaje. Estamos colocados frente a ella como un alumno que repite los movimientos de su profesor de gimnasia».^{22}

Afortunadamente este criterio no es el que sigue predominando en todas partes. Cada vez se ha hecho más apreciable la aceptación de que además de las necesarias influencias del pensamiento europeo y norteamericano, en la actualidad se aprecia un incremento del intercambio de ideas a nivel mundial, que presupone la consideración tanto la producción de ideas del Asia y Africa, como las recíprocas influencias también de los pensadores latinoamericanos entre sí, sin provocar ningún bochorno.

El tema de la originalidad, la autenticidad y las aportaciones al pensamiento filosófico universal sigue y seguirá moviendo inquietudes, pues es correcto que se insista tanto en los elementos novedosos y aportadores de los distintos pensadores y regiones como en la efectividad de sus ideas.

Se debe tomar conciencia de que es más necesaria una historia de la filosofía que revele en qué medida las ideas de un pensador han sido más provechosas a la

comunidad humana, más allá de cualquier frontera, aunque haya que comenzarla a medir, en primer lugar, por el efecto en su entorno.

Es más necesaria una historia de la filosofía que en lugar de los siempre cuestionables «primeros» en plantear una idea, -tarea esta siempre riesgosa por la posibilidad de que siempre aparezca alguno anterior- se preocupe por delimitar más dónde, cuándo, por qué y con qué fin se formuló una idea.

Los medios de que actualmente disponen los historiadores, aun cuando se trate de investigaciones multidisciplinarias, no permiten precisar con efectividad el efecto de las ideas, sus repercusiones en las distintas esferas de la realidad en que se engendran y proclaman.

La historia de la filosofía que se necesita es aquella que sea cada vez más capaz de medir los grados de resonancia de las ideas. Tal vez esa empresa parezca, hoy en día algo utópica, pero es concreta y no abstracta, y no debemos simplemente autocomplacernos con las dificultades que en la actualidad se le plantean a una tarea de tal envergadura.

Los investigadores del futuro contarán con medios cada vez más sofisticados para reproducir el pasado y poderlo lanzar sobre la mesa del laboratorio.

Debemos ir ya facilitando esa tarea de activar la determinación de los mecanismos de alcance para pulsar la efectividad del filosofar más reciente y sobre todo del presente que está más en nuestras manos. La historia de la filosofía que se necesita no es sólo para alimentar la avidez de los estudiosos de esta disciplina, sino que debe servir para algo más.

Hay varias formas de desarrollar los estudios de historia de la filosofía, bien sea por caracterización de escuelas, tendencias, corrientes, pensadores, períodos, temas, &c., cada una de ellas tiene sus particularidades y provechos de acuerdo con los objetivos del investigador. Cada una tiene sus posibilidades y sus limitaciones.

Para el caso del pensamiento latinoamericano resulta muy difícil delimitar con precisión la existencia de escuelas, pues ello propiamente no ha sido, como en Europa, lo más común. La heterodoxia ha prevalecido, por suerte, en la mayor parte de la más valiosos producción filosófica latinoamericana.

Existen algunas manifestaciones que se han observado especialmente en ciertos grupos positivistas, historicistas, marxistas, analíticos, de la filosofía latinoamericana y de la liberación que en determinados momentos han presentado las siguientes características: un guía intelectual, un conjunto de elaboraciones teóricas fundamentales compartidas y cierta hermeticidad ante la incursión o el desafío de otras posiciones.

En cuanto a las corrientes o tendencias que se enfrentan la cuestión se hace más fácil, pues es un hecho reconocido la influencia de ellas en distintas épocas y en consonancia con criterios de mayor aceptación general en la historiografía filosófica mundial.

Así se han podido y se pueden delimitar varias ideas que confirman que en América Latina la producción filosófica mantiene sus similitudes, con las de otras latitudes aunque existan sus especificidades. Ha habido marcadas tendencias de

materialismo filosófico frente al idealismo, que no tienen necesariamente que ser simplificadas al estilo de un juego de fútbol que se presentaba en algunas interpretaciones forzadas de la historiografía filosófica marxista-leninista más tradicional.

Tanto el materialismo como el idealismo se han enfrentado uno al otro inteligentemente tratando de permearse y dominarse recíprocamente en el plano ontológico, y en el gnoseológico. En el ámbito filosófico latinoamericano esto es apreciable, aunque, por supuesto, si se emplean los instrumentos de medición adecuados.

Así la historia de la filosofía que necesitamos no puede soslayar su *problema fundamental* que Engels destacó y jamás concibió como una simple fórmula mágica en manos de aquel que supiese «aplicar» correctamente el materialismo^{23} como la manualística filosófica soviética propugnó.

Durante el reciente centenario de su muerte en 1995 muchos desearon injustamente que no resucitase del compañero de Marx ni la más mínima de sus ideas. La experiencia histórica demuestra que los fracasos siempre demandan chivos expiatorios, sobre todo lo más lejanos posible, para exculpar a los responsables vivos.

También en América Latina ha habido, y hay que revelarlo de la mejor forma posible, tendencias empiristas que se han enfrentado al logicismo abstracto; concepciones racionalistas en confrontación con aquellas, así como las modalidades de voluntarismo e irracionalismo; corrientes conservadoras frente a posiciones progresistas y liberales, &c.

En el devenir del pensamiento filosófico latinoamericano se ha desplegado marcadamente una tendencia humanista y desalienadora que se ha tenido que enfrentar en las distintas épocas a tareas diferentes, pero imbuida siempre de la misma misión: situar al hombre latinoamericano en niveles superiores de humanización. Su combate ha sido contra las fuerzas que de distinto modo han tratado de enajenarlo.

La tarea actual consiste en ir desentrañando algunas de tales contradicciones y sus superaciones específicas. Se necesita precisar esas corrientes y tendencias, así como descubrir otras subyacentes que apenas comienzan a manifestarse y no han logrado la conformación suficiente para ser delimitadas con claridad.

También la labor del investigador de la historia de la filosofía debe ser pronosticadora de las posibles tendencias o rumbos por los que puede discurrir la evolución futura del pensamiento filosófico. No sólo debe ser descriptiva y explicativa del pasado. El presente vivo y dinámico tiene que estar en el prisma permanente de su visión del pasado y del futuro.

La historia de la filosofía latinoamericana no puede reducir su misión a incrementar volúmenes de bibliotecas o a satisfacer exigencias exclusivas de especialistas. Ella tiene que trascender a otras esferas no sólo intelectuales, sino también populares y para ello tiene necesidad de acudir a otras vías, sin abandonar las tradicionales y ya probadamente eficaces.

Tiene que acudir a los medios de comunicación masiva, la prensa, la radio y la televisión a fin de revelar la riqueza cultural contenida en el pensamiento de cada pueblo para demostrar la verdad consistente en que la intelectualidad de América Latina ha sabido pensar con cabeza propia, aunque con actitud abierta al pensamiento mundial.

Sobre todo se trata de evidenciar que la mayoría de nuestros pensadores más significativos no han sido meros reproductores de ideas ajenas y extrañas, sino en la mayoría de los casos hombres de su tiempo con los pies en su tierra americana y el intelecto en ejercicio permanente de reflexión crítica y reservada ante los distintos «ismos».

Otra peripecia metodológica que se afronta al estudiar la historia de la filosofía latinoamericana es la de las periodizaciones, pues es frecuente la importación de esquemas extraños, que no se acomodan al devenir de estas latitudes. Con el argumento del permanente retraso se imponen algunas periodizaciones que tienen plena correspondencia con la historia europea, pero no tanto con la de esta región. Pues aunque América desde el siglo XVI se articuló a la gestación del capitalismo mundial, su participación ha sido como proveedora de riquezas a los países más desarrollados.

Durante siglos se ha inculcado el criterio de que siempre las ideas seguirían llegando de Europa y no resulta sencillo eliminar esta opinión, incluso de las mentes más aventajadas. Y si las ideas se gestaban en aquellas latitudes pues también desde ahí debían llegar las periodizaciones y clasificaciones.

Sin embargo, la investigación histórico- filosófica demuestra que no es tan sencillo el asunto. La recepción de ideas nunca es pasiva. Ha habido recepción de ideas externas, lógicamente, pero de forma activa, crítica, aportadora y auténtica. La tarea no consiste en elaborar periodizaciones que conduzcan al otro extremo, esto es, ignorar el devenir universal de la filosofía.

La cuestión consiste en buscar el aristotélico punto medio o la síntesis dialéctica para la conformación de las periodizaciones. Nadie dudará de que ellas son necesarias porque facilitan la comprensión de la complejidad social, siempre en última instancia rebeldea toda periodización o clasificación. Gústenos o no, todo en este mundo es definido; a todos siempre nos definen. Al menos al hombre de hoy en día le es imposible vivir sin definiciones y se resiste a la idea de la posible orfandad filosófica.

Las periodizaciones de la historia de la filosofía jamás podrán ser exclusivas de la actividad filosófica porque no serían adecuadas. Ellas no pueden circunscribirse a delimitar el puro devenir de las ideas. Pues como tal este no existe, ya que es expresión siempre de múltiples contextualidades, entre las cuales el de las ideas anteriormente existentes que fomentan a las nuevas, es uno de los más importantes, pero no el exclusivo.

Cualquier periodización de la historia de la filosofía debe tomar en consideración el grado de desarrollo científico-técnico a nivel mundial, así como en el contexto específico en que se generan las ideas; los conflictos socioeconómicos, políticos e ideológicos entre los cuales emergen las inquietudes filosóficas; las particularidades de otras expresiones de la vida espiritual de la sociedad dado su nivel de religiosidad, desarrollo del arte y la literatura, grados de comunicabilidad, nivel de

intercambio con otros países y culturas, que faciliten la actualización respecto a la producción filosófica de otras tierras, &c.

A juicio de Horacio Cerutti, «en general las periodizaciones con que se trabaja o bien derivan de la historia política, o bien reflejan una concepción inmanente del desarrollo filosófico con independencia, incluso, de las grandes ideologías político-sociales. Con toda su arbitrariedad, la periodización reclama de algún modo cierto tipo de fundamentación estructural, lo cual presupone afrontar la dificultad - para una concepción materialista- de explicar la articulación entre base y superestructura sin caer en el mecanicismo».{24}

No escapa al problema de las periodizaciones el de la evolución y las transformaciones que se operan en las ideas de un pensador que dificulta las clasificaciones, pues en ocasiones la selección de partes de su obra se efectúa sin tomar en consideración las necesarias opiniones que se producen y que conducen a veces hasta posiciones diametralmente opuestas a las que en otro momento se han sostenido. ¿ Qué criterio tomar al respecto? ¿Serán siempre las de la última etapa de su vida las más elaboradas y por tanto las que deben tomarse como más válidas? ¿ Puede existir otro elemento de selección valorativa?

La consideración de que la clave de la anatomía del mono está en la anatomía del hombre ha llevado a plantear que para comprender la evolución de un fenómeno cualquiera debe conocerse a partir de su máximo nivel de desarrollo. Pero la dificultad consiste precisamente en delimitar esa cuestión. ¿ Cuándo un pensador ha llegado a su máximo grado de desarrollo intelectual?

En ocasiones el propio filósofo sugiere cuál es su obra más acabada; en otras, los investigadores establecen un aproximado consenso sobre cuáles deben ser consideradas como tales, pero lo cierto es que en las ideas más juveniles o en las más seniles aparecen tesis con suficientes destellos racionales como para ser consideradas expresión aportadora de ese pensador y no pueden de ninguna forma ser subestimadas.

La conformación de la conciencia filosófica en un hombre no se lleva a cabo como la evolución acostumbrada de los fenómenos naturales y sociales. Son muchas las particularidades *sui generis* que intervienen en dicho proceso y el investigador si se deja arrastrar por el *maremagnum* de información que le haga pensar ante un caos imposible de desentrañar, ni puede tampoco presuponer que su orden metodológico preformado de la investigación del filósofo o del tema en cuestión, le posibilitará establecer todas las líneas directrices y vericuetos de la urdimbre.

De ahí que la investigación sobre un pensador requiera de varias lecturas, la que se hace, y debe ser la primera, desde sus obras consideradas más sistemáticas y maduras, hacia el resto. Y la lectura que debe también efectuarse con rigor analítico desde su iniciación intelectual que permita apreciar cómo se fue encadenando y acrisolando el conjunto de sus ideas.

La atención sistemática y rigurosa de los problemas metodológicos de la historia de la filosofía es un hecho relativamente reciente. Es cierto que algunos de los propugnadores iniciales han sido los propios pensadores de gran talla, quienes han dejado reflexiones dignas de consideración, pero nunca alcanzaron un nivel de especialización profesional.

Han prevalecido por lo regular dos enfoques metodológicos erróneos : uno de carácter universal- abstracto y otro hiperbolizador de lo nacional o lo regional^{25} que no tomado en adecuada consideración el nexo dialéctico^{26} entre lo universal y lo específico de la filosofía y la cultura latinoamericana. En los últimos tiempos se ha puesto de moda no sólo criticar todo enfoque dialéctico, sino lo que es aún peor tratar de desentenderse de toda dialéctica en el análisis filosófico, ignorar completamente la dialéctica y evitar con ello cualquier tipo de contagio. Una de las razones es que se ha identificado incorrectamente a la dialéctica con el «materialismo dialéctico», tan lapidado especialmente en esta época de crisis del marxismo.

Un criterio tan estrecho induce a ignorar las manifestaciones del pensamiento filosófico que se revelan en la filosofía antigua, medieval y moderna en general, y a considerar también incorrectamente que el devenir del pensamiento filosófico latinoamericano está descontaminado de dialéctica.

La historia de la filosofía que se necesita en América Latina tiene el deber de diferenciar adecuadamente los planos, y descubrir aquellos fermentos dialécticos donde estén, sin transposiciones forzadas. Considerar que el enfoque dialéctico del desarrollo ha estado ausente del devenir filosófico en esta región, resulta tan desacertado como negar la existencia del cultivo de la filosofía en estas tierras.

El enfoque dialéctico del mundo ha estado presente desde la gestación de la filosofía misma en la antigüedad hasta nuestros días a través de las más disímiles formas. Reducir su existencia a Hegel o Marx, es tan absurdo como reducir la existencia del idealismo o el materialismo filosófico a estas figuras. Pues como planteaba Ignacio Ellacuría, «la realidad misma es la que se muestra como una totalidad dinámica, estructural y, en algún modo, dialéctica; y es la realidad misma la que se muestra como dando de sí formas superiores de realidad, en las cuales las superiores se apoyen en las inferiores de las cuales provienen y estas se hacen presentes en aquellas. Lo que pudiera parecer deducción lógica es así deducción real, de modo que la deducción real es la que muestra la verdad de la deducción lógica y no viceversa.»^{27}

La misión de los historiadores de la filosofía en esta región no es, al respecto, muy distinta de la que tienen otros en diferentes latitudes, y no sólo en este último aspecto, sino en todos los que tengan que ver con las peripecias metodológicas que demanda este tipo de investigación.

III. La filosofía y las urgencias latinoamericanas

Una primera posible respuesta a la pregunta que nos inquieta sería considerar que se necesita una historia de la filosofía que no se limite a caracterizar, clasificar y periodizar. Además de estas funciones, que son necesarias y propias de toda actividad investigativa en las ciencias sociales, la historia de la filosofía en América Latina debe revelar todos los efectos posibles que hayan tenido las ideas en diferentes épocas y circunstancias.

Debe determinar las distintas esferas sobre las cuales han repercutido. Sobre todo a partir de la experiencia acumulada debe sugerir los nuevos terrenos en que la filosofía pueda ser cada día más auténtica y aportadora a la cultura y al enriquecimiento espiritual y material de los pueblos latinoamericanos, como parte significativa de esta humanidad, que cada vez incrementa su reconocimiento a la

función emancipatoria de la filosofía, aunque las fuerzas pragmáticas del actual orden tecno-utilitario mundial imperante traten inútilmente de hacerla sucumbir.

La filosofía siempre ha tenido y tendrá sus propias demandas, las que nacen o se engendran como resultado de su propio desarrollo como ejercicio del pensamiento que tiene necesidad de perfeccionar sus instrumentos epistémicos. Pero, nunca se ha alimentado exclusivamente de sí misma, sino de múltiples esferas de la realidad que le sugieren los problemas y de otras manifestaciones de la vida espiritual que le aportan muchos fermentos nutritivos y sugerencias, objeto también de reflexión. La filosofía en América Latina tiene obligación de seguirse conformando a partir de su entorno inmediato, pero también de aquellas mediaciones que le proveen lo más fructífero de la herencia filosófica y cultural de nuestros pueblos.

En el caso tan conflictivo de estas tierras como de otras regiones del mundo donde las huellas de la dependencia no pueden cicatrizar en tanto se mantengan las actuales circunstancias la filosofía expresa en mayor medida los elementos sociopolíticos de su contenido.

La filosofía en América Latina tiene que ocuparse de los destinos del hombre contemporáneo ante los desafíos que plantean múltiples problemas globales, ecológicos, demográficos, integradores, migratorios, interétnicos, tecnológicos, &c. Aun cuando múltiples disciplinas abordan especialmente cada uno de estos problemas, la filosofía está obligada a plantearse desde la perspectiva totalizadora con que debe apreciarlos el hombre real y no el de las estadísticas, con sus preocupaciones y propuestas resolutivas.

La crisis civilizadora que embarga a todo el orbe tiene manifestaciones muy disímiles según la región en que se desenvuelva el que practica la filosofía. Es muy distinto plantearse los problemas globales en París que en Port au Prince, independientemente de la nacionalidad de origen del que reflexiona.

Si la filosofía en América Latina, como vaticinaba Alberdi y han constatado las investigaciones, se caracteriza por su marcada preocupación política y por su vínculo con los problemas sociales de cada época y circunstancias, hoy menos que nunca tiene motivos para estimular actitudes evasivas de academicismo estéril, asepsia ideológica y neutralidad axiológica.

Primero, porque en verdad estas últimas nunca han existido en parte alguna, y segundo porque el prestigio del filosofar dependerá de que los hombres de las más diversas posiciones sociales y profesiones vean en él un instrumento necesario para la comprensión y propuesta de solución de sus problemas, de lo contrario quedaría en los empolvados anticuarios como otras muestras de que el espíritu humano no siempre se ha ejercitado en temas y problemas necesarios, útiles al propio hombre.

Si la historia de la filosofía latinoamericana no desempolva los anaqueles y demuestra que quienes han pensado antes que nosotros, también pensaron para nosotros y muchas de sus ideas mantiene indudable valor, no estará cumpliendo con su más elemental deber.

La actual producción filosófica latinoamericana no debe depender exclusivamente de estar al tanto de las imprentas de Barcelona, Frankfurt, París o Harvard. Es muy necesario que los actuales practicantes de la filosofía estén al tanto de ellas, al mismo tiempo que lo estén de las de México, Bogotá o Buenos Aires, en tanto estas

editoras no se limiten solamente a reeditar las proveniente del primer mundo -que es muy necesario pero insuficiente- y promuevan la edición de pensadores latinoamericanos.

El investigador de la historia de la filosofía en América Latina debe mantener viva la memoria histórica sobre sus ilustres difuntos que han conformado nuestro pensamiento, pero también es tarea suya promover el estudio de aquellos que aportan constantemente a la cultura filosófica latinoamericana de nuestros días. Si cumplimos tales misiones el gremio de los futuros investigadores del pensamiento filosófico latinoamericano nos lo agradecerán especialmente, aunque siempre será más significativo saber de la gratitud callada de las nuevas generaciones de nuestros pueblos que por haber aportado al mejor conocimiento de la auténtica herencia de su pensamiento serán algo más cultos, perdón, algo más libres.

Referencias bibliográficas:

{1} G.W.F. Hegel, *Lecciones sobre historia de la filosofía*, Fondo de Cultura Económica, México 1955, pág. 95.

{2} Roberto Fernández Retamar, *Para el perfil definitivo del hombre*, Editorial Letras Cubanas, La Habana 1985, pág. 538.

{3} Pablo González Casanova, «Nuevas formas de pensar en el mundo actual», *Casa de las Américas*, n° 188, La Habana, julio-septiembre 1992, pág. 12.

{4} «Desde esta perspectiva, lo que se llama recepción de la filosofía latinoamericana en Europa, y lo mismo podría decirse de la recepción europea de la filosofía en Asia y África, es una especie de eco de la filosofía europea misma. Se busca en efecto, la *resonancia* de tal o cual corriente europea o de este o aquel pensador europeo, pero nunca se busca aquello que quizá la filosofía europea nunca pueda encontrar desde dentro de sí misma, a saber: una filosofía diferente.» Raul Fornet-Betancourt, *Estudios de Filosofía Latinoamericana*, UNAM, México 1992, pág. 112.

{5} «...hay una filosofía hispanoamericana, con estilo propio, con medio comunicativos que le son específicos -entre ellos el de la comunicación oral- y con una temática congruente con esa profundización del inmanentismo que habría caracterizado a nuestra América según el maestro Gaos.» A.A. Roig, *El pensamiento latinoamericano y su aventura II*, Centro Editor de América Latina, Tucumán 1994, pág. 117.

{6} «...no existe una filosofía latinoamericana simplemente porque aún no se ha hecho ningún aporte importante y colectivo a estadisciplina, tenemos que reconocer, sin embargo, que la práctica filosófica ha logrado entre nosotros un estadio de madurez, podríamos decir de mayoría de edad, en el manejo de las cuestiones filosóficas.» Rubén Sierra Mejía, *Apreciación de la filosofía analítica*, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 1987, pág. 124.

{7} Gabriel Vargas Lozano, «Filosofía y autenticidad de la cultura latinoamericana», *Cuadernos americanos*, Nueva Epoca, México, n° 46, julio-agosto 1994, pag. 168-169.

{8} Véase: *América Latina. Historia y destino. Homenaje a Leopoldo Zea*, UNAM, México 1992.

{9} Véase: David Sobrevilla, *Repensando la tradición nacional I*, Editorial Hipatia, Lima 1989, vol. 2.

{10} Véase: Manuel Rodríguez Lapuente y Horacio Cerutti Guldberg, *Arturo Andres Roig. Filósofo e historiador de las ideas*. Universidad de Guadalajara 1989.

{11} Véase: Francisco Miró Quesada, *Despertar y proyecto del filosofar latinoamericano*, Fondo de Cultura Económica, México 1974, y *Proyecto y realización del filosofar latinoamericano*, Fondo de Cultura Económica, México 1981.

{12} Januz Wojcieszak, «Ensayo y filosofía: el caso latinoamericano», *El ensayo en nuestra América*, UNAM, México 1993, pág. 575.

{13} Francisco Larroyo, *La filosofía iberoamericana*, Editorial Porrúa, México 1978, pág. 32.

{14} «... es bien sabido como la historia de las ideas no puede separarse de la de las letras en ningún país, pero menos que ninguno en los de lengua española, donde no existe una filosofía independiente de la literatura en la misma forma, o en la misma proporción, que en los países clásicos de la primera, sino un 'pensamiento' que se funde con la literatura a través de transiciones insensibles, o que sólo se encuentran en plena literatura.» José Gaos, *Pensamiento de lengua española*, Editorial Stylo, México 1945, pág. 146.

{15} Pablo Guadarrama, «Humanismo y desalienación en el pensamiento amerindio», *Señales abiertas*, Bogotá, marzo-mayo 1994, págs. 28-45.

{16} Birgit Gerstenberg, «Philosophisches Denken im präkolumbischen Mexiko und die Philosophie der Kolonialzeit in Lateinamerika», en Moritz Ralf, Hiltrud Rüstau y Gerd Rüdiger Hoffman, *Wie und warum entstand Philosophie in verschiedene Regionen der Erde*, Dietz Verlag, Berlín 1988, pág. 233.

{17} Isabel Monal, *Las ideas en la América Latina. Una antología del pensamiento filosófico, político y social*, Casa de las Américas, La Habana 1985, pág. 22.

{18} Véase: Germán Marquínez Argote y otros, *La filosofía en América Latina*, Editorial El Buho, Bogotá 1993, págs. 81-107.

{19} En 1976 Dussel sintetizaba la filosofía de la liberación como «filosofía postmoderna, popular, feminista, de la juventud, de los oprimidos, de los condenados de la tierra, condenados del mundo y de la historia», E. Dussel, *Filosofía de la liberación*, Ediciones La Aurora, Buenos Aires, 1976, pág. 9.

{20} «It should be emphasized that Dussel was actually trying to construct a religiously grounded socialist theory that should serve as an alternative to Marxism.» Ofelia Schutte, *Cultural Identity and Social Liberation in Latin American Thought*, SUNY, Nueva York 1993, pág. 180.

{21} Angel Cappelletti, «Francisco Romero y el espiritualismo latinoamericano del siglo XIX», en *Francisco Romero. Maestro de la filosofía latinoamericana*, Sociedad Interamericana de Filosofía, Caracas 1983, pág. 44.

{22} Manfredo Kempf Mercado, *Historia de la filosofía en América Latina*, Editorial ZIG-ZAG, Santiago de Chile 1958, págs. 29-30.

{23} «En lo que respecta a su tentativa de tratar las cosas de manera materialista, tengo que decirle ante todo, que el método materialista se convierte en su contrario cuando no se le trata como hilo conductor en el estudio histórico, sino como un patrón terminado, conforme al que los hechos históricos se ordenan.» F. Engels, «Carta a P. Ernst», en Marx y Engels, *Über Geschichte der Philosophie*, Verlag reclam, Leipzig 1983, pág. 87.

{24} Horacio Cerutti, *Hacia una metodología de la historia de las ideas (filosóficas) en América Latina*, Universidad de Guadalajara 1986, pág. 70.

{25} «Tanto uno como extremo nacen de una deficiente metodología cuya esencia consiste en absolutizar una cara de la moneda, ciertos aspectos del proceso histórico-filosófico, separándolos y contraponiéndolos a otros.» Eduardo Demenchonok, *Filosofía latinoamericana. Problemas y tendencias*, Editorial El Buho, 1990, pág. 20.

{26} Véase: Mario Magallón, *Dialéctica de la filosofía latinoamericana. Una filosofía en la historia*, UNAM, México 1991.

{27} Ignacio Ellacuría, *Filosofía de la realidad histórica*, UCA Editores, El Salvador 1990, pág. 39.



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME: <http://www.archivochile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, grabaciones, etc.)

Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político básicamente de Chile y secundariamente de América Latina. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores, a quienes agradecemos poder publicar su trabajo. Deseamos que los contenidos y datos de documentos o autores, se presenten de la manera más correcta posible. Por ello, si detectas algún error en la información que facilitamos, no dudes en hacernos llegar tu [sugerencia / errata](#).