

LOS CAMINOS DE MIGUEL

Fuente: Web FPMR

"Nuestra estrategia está dirigida a constituir la fuerza social que pueda iniciar una guerra revolucionaria y a partir de ella, constituir el ejército revolucionario del pueblo capaz de derrocar a la dictadura militar, conquistar el poder para los trabajadores e instaurar un gobierno revolucionario de obreros y campesinos..."

Miguel ingresa a la U. de Concepción en 1961 (Sur de Chile), destacándose como brillante alumno de medicina, gran orador y polemista. A los 17 años ya lideraba una manifestación de protesta por la invasión a Playa Girón y dirige un ataque a la representación yanqui en "Conce".

El 14 de agosto de 1965 participa junto a Bautista Van Schowen, Luciano Cruz, Edgardo Enríquez, y otros compañeros, en la fundación del **Movimiento de Izquierda Revolucionaria, MIR**. Para en diciembre de 1967, durante el Tercer Congreso de esta organización, ser elegido su Secretario General (tenía 23 años). La conducción de Miguel Enríquez orientó a este partido hacia el desarrollo de un trabajo militar y de masas, logrando un importante y rápido crecimiento entre sectores de pobladores, campesinos y obreros. Su apoyo a las demandas de los trabajadores en los centros industriales, la reforma universitaria, la lucha por recuperación de terrenos, la intensificación de la reforma agraria en el campo, fueron sus principales armas de construcción.

La firme resistencia al gobierno demócratacristiano de Frei Montalva, la incidencia del mirismo en amplios sectores de la población y el fuerte ascenso del movimiento general de masas, llevaron al oficialismo a intensificar sus acciones represivas y de persecución a esta joven organización.



A principios de 1970 desde la clandestinidad, Miguel Enríquez declara el cese de las acciones armadas para no interferir en el triunfo de Allende. Pasan a una táctica que denominaron "acciones directas de masas" -de poder popular-, creando frentes político-sociales como: el Movimiento de Pobladores Revolucionarios (MPR); de Campesinos Revolucionarios (MCR); de Trabajadores Revolucionarios (FTR); y el de Estudiantes Revolucionarios (FER).

Aunque el MIR no se alineó con la UP, pues tenía fuertes diferencias con ésta, igual participó apoyando la seguridad presidencial en el "Grupo de Amigos del Presidente" (GAP) y entregando antecedentes de inteligencia que permitieron hacer un seguimiento a las actividades contrarrevolucionarias dentro del ejército. Por lo demás el mirismo, había decidido aprovechar las condiciones de apertura para iniciar un extenso trabajo de consolidación partidaria a nivel nacional (en agosto del 71 durante los funerales de Luciano Cruz, retomaron lo público).



Una vez producido el Golpe, la dirección encabezada por Miguel Enríquez decide no abandonar el país para quedarse a organizar la resistencia, bajo la consigna "El MIR no se asila". Contexto en el cual el propio Miguel impulsa la idea de fortalecer la unidad de todas las fuerzas revolucionarias latinoamericanas, para enfrentar en conjunto a las dictaduras del continente. Cumpliendo estas labores es detectado el 5 de octubre de 1974, donde cae combatiendo luego de haber permitido la salida de quienes en esa oportunidad lo acompañaban.

Miguel era de esos hombres que nunca mueren... aún cuando no tuvo la oportunidad de entregar toda esa grandeza y sabiduría que da la lucha revolucionaria, por la que éste tanto se esmeró.



Información disponible en el sitio ARCHIVO CHILE, Web del Centro Estudios "Miguel Enríquez", CEME: <http://www.archivo-chile.com>

Si tienes documentación o información relacionada con este tema u otros del sitio, agradecemos la envíes para publicarla. (Documentos, testimonios, discursos, declaraciones, tesis, relatos caídos, información prensa, actividades de organizaciones sociales, fotos, afiches, etc.) Envía a: archivochileceme@yahoo.com

NOTA: El portal del CEME es un archivo histórico, social y político de Chile. No persigue ningún fin de lucro. La versión electrónica de documentos se provee únicamente con fines de información y preferentemente educativo culturales. Cualquier reproducción destinada a otros fines deberá obtener los permisos que correspondan, porque los documentos incluidos en el portal son de propiedad intelectual de sus autores o editores. Los

contenidos de cada fuente, son de responsabilidad de sus respectivos autores.

© CEME web productions 2005